

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 28»

Рассмотрена
на педагогическом совете
протокол
от 23.08.2023 № 5

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий
МБДОУ «Детский сад № 28»
И.Ю. Мохно
Приказ от 23.08.2023 № 54



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
СРЕДНЕЙ ГРУППЫ № 3
на 2023 – 2024 учебный год

ВОСПИТАТЕЛИ:

Асмаковская Т.С.

Иванова О.А.

Биробиджан, 2023 год

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цель и задачи реализации Программы	3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.1.3.	Характеристика особенностей развития детей	4 – 6
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	6 – 8
2.	Содержательный раздел	8
2.1.	Содержание образовательной деятельности по основным направлениям обучения и воспитания	8
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	8 - 13
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	13 - 16
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	16 - 19
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	19 - 28
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	28 - 32
2.1.6.	Перспективное планирование образовательной деятельности по образовательным областям	32 - 82
2.2.	Описание вариативной части Программы	83 - 87
2.3.	Формы, способы, методы и средства реализации Программы	87 - 89
2.4.	Содержание коррекционной работы	89 - 90
2.5.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	90 - 94
2.6.	Способы и направления поддержки детской инициативы	94 - 95
2.7.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	95 - 99
2.8.	Педагогическая диагностика	99 - 100
2.9.	Организация воспитательной работы	100 - 105
3.	Организационный раздел	105
3.1.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	105 - 108
3.2.	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	108 - 109
3.3.	Режим и распорядок дня	109 - 111
3.4.	Традиционные события, праздники, мероприятия	111 - 113
	Приложение	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа средней группы (далее – Программа) направлена на реализацию обязательной части образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 28» и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. №1155) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028).

Организация образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений, осуществляется по направлению «краеведение», а также в соответствии с национально-региональной программой «Менора», разработанной педагогическим коллективом МБДОУ «Детский сад № 28» .

1.1.1. Цель и задачи реализации Программы

Целью Программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.

Цель Программы достигается через решение следующих **задач**:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;
- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество детского сада с семьёй;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3. Характеристика особенностей развития детей

Росто-весовые характеристики

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

Функциональное созревание

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастное специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

Психические функции

Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного.

Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине,

цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания.

На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности

На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер.

Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация

В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности - внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура

взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция

В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

Личность и самооценка

У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений.

Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения Программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

К пяти годам:

- ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, испытывает потребность в двигательной активности;

- ребенок демонстрирует хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, хорошее развитие крупной и мелкой моторики рук активно и с интересом выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность;
- ребенок интересуется факторами, обеспечивающими здоровье, стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребенок выполняет самостоятельно знакомые правила общения со взрослыми, внимателен к словам и оценкам взрослого, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к положительным формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие;
- ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению воспитателя может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребенок самостоятелен в самообслуживании;
- ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребенок проявляет высокую активность и любознательность, задает много вопросов поискового характера;
- ребенок имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем мире, с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования, в процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребенок инициативен в разговоре, речевые контакты становятся более длительными и активными, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи;

- ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.
- ребенок способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов;
- ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и др.);
- ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание образовательной деятельности по основным направлениям обучения и воспитания

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

в сфере социальных отношений:

- формировать положительную высокую самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и мультипликационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям, значимым взрослым;
 - воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
 - воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками;
 - развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;
- в области формирования основ гражданственности и патриотизма:
- воспитывать любовь к Родине, уважительное отношение к символам страны, памятным датам;
 - развивать интерес детей к основным достопримечательностям города (поселка), в котором они живут;
- в сфере трудового воспитания:
- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
 - воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;
 - развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье;
- в области формирования основ безопасного поведения:
- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
 - знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
 - формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и пр.

Содержание образовательной деятельности

В сфере социальных отношений

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных гендерных представлений.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре

фрагментов мультипликационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям: обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Стимулирует инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к детскому саду: знакомит с сотрудниками, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в детском саду; его традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Обращает внимание детей на изменение и украшение помещений и территории детского сада, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве детского сада.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Воспитывает любовь и уважение к нашей Родине — России. Знакомит с государственной символикой РФ: Российский флаг и герб России, воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о Малой Родине: знакомит с основными достопримечательностями города (поселка), развивает интерес детей к их посещению с родителями; знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о Малой Родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

В сфере трудового воспитания

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в детском саду (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в детском саду.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и т.п.), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный/ломкий материал, промокаемый/водоотталкивающий материал, мягкий/твердый материал и т.п.)

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка, беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в процессе режимных моментов группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и т.п.).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и т.п. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

В области формирования основ безопасности поведения

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и детском саду необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях детского сада, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и т.п.

В результате, к концу 5 года жизни, ребенок демонстрирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; обращает внимание на ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких людей, сопереживает героям литературных и изобразительных произведений, демонстрирует выраженное положительное эмоциональное отношение к животным, особенно маленьким; задает вопросы об эмоциях и чувствах, пытается разобраться в причинах хорошего и плохого настроения; знает состав семьи, имеет представления о родственниках, беседует о семейных событиях; демонстрирует освоение правил и положительных форм поведения; чувствителен к поступкам сверстников, проявляет интерес к их действиям, внимателен к словам и оценкам взрослых; в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми; позитивно относится к посещению детского сада, знает ряд правил жизнедеятельности в детском саду.

Знает символы страны (флаг и герб), ряд памятных дат и демонстрирует уважительное к ним отношение, проявляет интерес к основным достопримечательностям города (поселка), в котором он живет.

Проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; способен использовать исследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.

С интересом познает правила безопасного поведения; в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения; знает правила безопасного

дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства, основные правила безопасного использования гаджетов.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
- расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
- развивать представления детей о своей малой родине, названии города, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;
- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
- обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные эталоны и познавательные действия

На основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2 – 3-м признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 – 4-м основным свойствам.

Математические представления

Педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и др.), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует

пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

Окружающий мир

Педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и т.д.).

Расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым).

Показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно — нужно теплее одеться, если темно — нужно зажечь свет, если сильный ветер — закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий.

Педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о родном городе (селе), некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.п.), с разными учреждениями: школы, детские сады, поликлиники, магазины, парки, стадионы и т.п.,

Природа

Педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи-фрукты, ягоды, грибы и др.). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и др.), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование.

В процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными,

комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

В результате, к концу 5 года жизни, ребенок применяет знания и способы деятельности для решения задач, поставленных взрослым, проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них, реализует в деятельности исследовательские умения (выдвигает гипотезу, формулирует вопрос, планирует исследовательские действия, выбирает способы исследования);

проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

активно стремится к познавательному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, предпринимает попытки сделать логические выводы;

проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами;

владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, инициативу, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкцию, доводить начатое до конца, отвечать на вопросы взрослого; имеет опыт деятельности и запас представлений об окружающем;

с помощью педагога активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия, объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков; различает предметы, называет их характерные особенности (цвет, форму, величину), называет самые разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице, знает их назначение, называет свойства и качества, доступные для восприятия и обследования; проявляет интерес к предметам и явлениям, которые они не имеют возможности видеть;

владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

с удовольствием рассказывает о семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, в частности, направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей (взрослого, ребенка);

знает и называет животных и растения родного края, выделяет их отличительные особенности. Может назвать объекты неживой природы и их свойства, различает и называет времена года и их характерные признаки (изменения погоды, осадки, явления природы), может рассказать об изменении образа жизни человека, животных и растений в разные сезоны года, знает свойства и качества некоторых природных материалов; сравнивает объекты живой и неживой природы, охотно экспериментирует с ними, группирует на основе

выделенных признаков; демонстрирует положительное отношение ко всем живым существам, стремится ухаживать за растениями и животными.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Развитие словаря

- Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей.
- Активизация словаря. Закреплять в речи детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

Звуковая культура речи

- Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

- Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

Связная речь

- Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на них. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы

речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у дошкольников (умение вступить, поддержать и завершить общение).

Подготовка детей к обучению грамоте

- Продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

Интерес к художественной литературе

- Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений.
- Развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (учить устанавливать причинные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений).
- Развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок).
- Воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности

Развитие словаря

Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Звуковая культура речи

Педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у дошкольников умения правильного произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить

фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Грамматический строй речи

Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

Связная речь

Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5—6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи.

Педагог развивает у дошкольников речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи.

Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.

Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству.

Подготовка детей к обучению грамоте

Педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по

протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

В результате, к концу 5 года жизни ребенок активен в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого использует формулы речевого этикета; инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные; использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; умеет вступать в общение, его поддерживать и завершать; применяет средства эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки и рассказы; с небольшой помощью педагога составляет описательные рассказы и загадки; проявляет словотворчество; знает основные жанры литературных произведений; с интересом слушает литературные тексты.

Ребенок использует слова, обозначающие профессии, части и детали предметов, трудовые действия, пространственно-временные представления, существительные с обобщающим значением; согласовывает слова в предложении; употребляет простые сложноподчиненные и сложносочиненные предложения; произносит правильно все звуки; знает, что слова состоят из звуков, произносятся в слове в определенной последовательности; различает на слух твердые и мягкие согласные; определяет слова с заданным первым звуком.

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства;
- развивать воображение, художественный вкус;
- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и др.
- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.
- воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, края, в процессе ознакомления с различными видами искусства.

Изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- продолжать у детей формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества;
- учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
- продолжать у детей формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

Конструктивная деятельность:

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
- учить детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; обучать конструированию из бумаги;
- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

Музыкальная деятельность:

- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
- воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей;
- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;

- учить детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; поддерживать у детей интерес к пению;
- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Театрализованная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;
- формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
- продолжать учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и др.);
- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, учить имитировать характерные движения сказочных животных;
- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно – эстетические и эмоциональные переживания;
- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

Культурно-досуговая деятельность:

- развивать умение организовывать свободное время с пользой;
- поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и пр.) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; воспитывать любовь к Родине;
- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;
- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству

Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель).

Педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями. Знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал). Особенности ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

Педагог знакомит детей с архитектурой. Формирует представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями), рассказывает о назначении музея. Развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации. Знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора. Воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность:

Рисование

Педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы.

Педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета. Учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира.

Педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.

К концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Народное декоративно-прикладное искусство

Педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка

Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).

Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

Аппликация

Педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Педагог поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность

Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и др.). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции (построй такой

же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность:

Слушание

Педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септими).

Педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

Пение

Педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество

Педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения

Педагог продолжает формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки. Учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на

пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжает совершенствоваться у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества

Педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Учат детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах

Педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.)

Театрализованная деятельность

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления.

Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учат чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной).

Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учат чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к

самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и др.). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и пр.).

Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает любовь к Родине. Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования.

Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей.

Педагог привлекает детей процесс подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений, педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

В результате, к концу 5 года жизни ребенок:

В приобщении к искусству: проявляет интерес к восприятию различных видов искусства; легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции; эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом, безобразном; проявляет желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством со взрослым и сверстниками; знает творческие профессии (артист, художник, композитор); узнает и называет предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); знает произведения народного декоративно-прикладного искусства (глиняные игрушки, деревянные игрушки, предметы быта, одежды), музыкального народного искусства (заклички, песни, танцы), использует их в самостоятельной творческой деятельности; проявляет патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

В изобразительной деятельности: любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью; эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике, близкой опыту; выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявляет интерес к книжным иллюстрациям; экспериментирует с изобразительными материалами; проявляет самостоятельность, творчество в подборе цвета, дополнении образа деталями; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам; проявляет художественно-творческие способности в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности.

В рисовании: изображает предметы и явления, используя умение передавать их выразительно, путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных жирных мелков и др.; передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с

содержанием; украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

В лепке: создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов.

В аппликации: правильно держит ножницы, и разрезает ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезает круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезает и закругляет углы; аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей; составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур; подбирает цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию.

В конструктивной деятельности: включает в постройки 5-6 деталей; занимается конструированием по собственному замыслу, планирует последовательность действий. С удовольствием занимается коллективным творчеством.

В музыкальной деятельности: проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности; владеет элементами культуры слушательского восприятия; устанавливает связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа; различает выразительный и изобразительный характер в музыке; владеет элементарными вокальными приемами; чисто интонирует попевок в пределах знакомых интервалов; ритмично музицирует, слышит сильную долю в двух-, трёхдольном размере; переносит накопленный на занятиях музыкальный опыт в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.

В театрализованной деятельности: реализует творческие замыслы в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях); объединяет в единый сюжет различные игровые материалы используя их возможности; проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; использует в театрализованных играх образные игрушки, а также реализует творческие замыслы через различные виды театра (настольный, бибабо, плоскостной и пр.).

В культурно-досуговой деятельности: реализует индивидуальные творческие потребности в досуговой деятельности; проявляет интерес к участию в праздниках, развлечениях; знаком с культурой и традициями народов своей страны; активен в выборе индивидуальных предпочтений разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, художественного, музыкального); проявляет интерес к занятиям в дополнительных объединениях, проявляет индивидуальные творческие способности и художественные наклонности.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- продолжать обогащать двигательный опыт ребенка, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности обучая техничному выполнению

- разнообразных физических упражнений, музыкально-ритмических упражнений в разных формах двигательной деятельности;
- продолжать учить быстро и самостоятельно ориентироваться в пространстве, выполнять движения скоординировано, согласованно, сохранять правильную осанку;
 - формировать психофизические качества, координацию, гибкость, меткость;
 - воспитывать волевых качества, произвольность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять творчество и самостоятельность при выполнении физических упражнений;
 - воспитывать интерес и положительное отношение к физическим упражнениям, разным формам двигательной деятельности;
 - сохранять и укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, иммунитет средствами физического воспитания;
 - формировать представления о факторах, влияющих на здоровье; воспитывать полезные привычки, осознанное отношение к здоровью.

Содержание образовательной деятельности

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики (основные движения, строевые и общеразвивающие упражнения, включая музыкально-ритмические упражнения); а также подвижных и спортивных игр. Учит точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, слушать и слышать указания педагога, ориентироваться на словесную инструкцию и зрительно-слуховые ориентиры; развивает умение использовать движения в самостоятельной двигательной деятельности, импровизировать, поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками, проявлять целеустремленность и упорство в достижении цели.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

Основная гимнастика (основные движения, строевые и общеразвивающие упражнения)

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети творчески используют в самостоятельной двигательной деятельности.

Ходьба: обычным и гимнастическим шагом, согласовывая движения рук и ног, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево), сохраняя равновесие; в колонне по одному, по двое (парами), по прямой, по кругу, вдоль границ зала, «змейкой» (между тремя или четырьмя предметами); по прямой, в обход по залу, враспынную, в разном темпе, с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук); с переходом на бег, в чередовании с прыжками, с изменением направления, со сменой направляющего; между линиями (расстояние 15–10 см).

Упражнение в равновесии: ходьба по скамье, по доске (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, руки в стороны и с предметом в руках, ставя ногу с носка); по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см); перешагивание через предметы высотой 20–25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5–6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук.

Бег: в разном темпе, со сменой ведущего, в медленном темпе в течение 50–60 секунд, в быстром темпе (расстояние 10 м); спокойный бег на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному 1–1,5 минуты, парами взявшись за руки, по кругу, соразмеряя свои движения с движениями партнера; «змейкой» между предметами (оббежать пять шесть предметов); со старта на скорость (расстояние 15–20 м); бег в медленном темпе (до 2 мин.), со средней скоростью (на расстояние 40–60 м) в чередовании с ходьбой 80–100 м.

Ползание, лазанье: ползание на четвереньках в быстром темпе, а также опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед, в обруч; перелезание через бревно, гимнастическую скамейку; лазанье по гимнастической стенке, перелезая с одного пролета на другой вправо и влево.

Бросание, ловля, метание: отбивание мяча о землю правой и левой рукой, бросание и ловля его кистями рук (не прижимая к груди); перебрасывание мяч друг другу и педагогу; прокатывание мячей, обручей друг другу и между предметами (на расстоянии 1,5 м); перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м.); бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (5 раз подряд); отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд); метание предметов на дальность (расстояние не менее 3,5–6,5 м), в горизонтальную цель с высотой центра мишени не менее 1,5 метра, с расстояния 2–2,5 м правой и левой рукой, в вертикальную цель.

Прыжки: на двух ногах (20 прыжков по 2–3 раза в чередовании с ходьбой), энергично отталкиваться, вытягивая стопу, мягко приземляясь, на полусогнутые ноги; со сменой ног, ноги вместе — ноги врозь, с хлопками над головой, за спиной, с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); спрыгивание (с высоты 20–25 см.) со страховкой; перепрыгивание через предметы (высотой 5–10 см.); прыжки в длину с места (на расстояние 70 см.) и через параллельные прямые (5–6 линий на расстоянии 40–50 см.); сочетая отталкивание со взмахом рук, с сохранением равновесия при приземлении; прыжки через короткую скакалку.

Общеразвивающие упражнения

Педагог учит детей выполнять общеразвивающие упражнения под счет (с 4,5 лет), из разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с оборудованием и без; поднимание рук вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно) из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью; махи руками вперед, вверх, назад, круговые движения руками, согнутыми в локтях; повороты корпуса в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоны вперед, касаясь пальцами рук носков ног с заданием, класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь); поднимание

ног над полом из положения сидя и лежа, перевороты со спины на живот перекатом, держа в вытянутых руках предмет; приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны с предметом и без них. Педагог включает разученные упражнения в комплексы утренней гимнастики.

Ритмическая гимнастика

Музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и формы активного отдыха, подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба под ритм, музыку в разном темпе на полупальцах, топающим шагом, вперед и назад (спиной), приставным шагом прямо и боком, галопом в сторону, согласовывая с началом окончания музыки; ходьба по кругу за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под ритм и музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмично хлопать в ладоши, комбинации из двух освоенных движений.

Подвижные игры

Педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, учит брать роль водящего, развивает пространственную ориентировку, глазомер, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил без напоминания, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений).

Педагог предлагает более разнообразные по содержанию и нагрузке подвижные игры: на развитие скоростно-силовых качеств: «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки»; с прыжками на развитие силы и ловкости: «Зайцы и волк», «Волк в курятнике», «Зайка серый умывается»; с ползанием и лазаньем: «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята»; с бросанием и ловлей на развитие ловкости: «Подбрось — поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку»; на ориентировку в пространстве, на внимание и ловкость: «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки». Народные игры. «У медведя во бору», «Водяной» и др.

Строевые упражнения

Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, в рассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, в звенья и на ходу по зрительным ориентирам; повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте.

Формирование основ здорового образа жизни

Педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища,

бегать в колонне, не обгоняя друг друга), способствует пониманию необходимости занятий физкультурой, важности правильного питания, полезных привычек, соблюдения гигиены, закаливания, для сохранения и укрепления здоровья.

Активный отдых

Физкультурные праздники и досуги. Педагог привлекает детей к праздникам старших дошкольников в качестве зрителей и участников (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов).

Досуг организуется 1–2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительность 20–25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

День здоровья

Проводится 1 раз в три месяца, в этот день организовываются физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

В результате, к концу 5 года жизни ребенок осваивает разнообразные физические упражнения и музыкально-ритмические упражнения, проявляет двигательную активность и психофизические качества, демонстрирует координацию движений, развитие глазомера, ориентировку в пространстве ориентирами и без, стремится сохранять правильную осанку. Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, с желанием выполняет упражнения основной гимнастики, участвует в подвижных играх и досуговой деятельности. Проявляет настойчивость и упорство для достижения результата, стремится к победе, соблюдает правила в подвижных играх, переносит освоенные упражнения в самостоятельную двигательную деятельность. Знает об отдельных факторах, положительно влияющих на здоровье, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности, имеет сформированные полезные привычки.

2.1.6. Перспективное планирование образовательной деятельности по образовательным областям

Организация воспитательно-образовательного процесса строится на основе единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Реализация этих задач осуществляется на основе тематического планирования.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты.

Тематическое планирование
воспитательно-образовательного процесса

Месяц	Неделя	Дни недели	Тема недели (реализация ООП)	Региональный компонент
сентябрь		01.09	«Здравствуй, детский сад»	«Рош-а-Шана» II неделя (16.09.2023)
	I	04.09 - 08.09	«Детский сад»	
	II	11.09 - 15.09	«Овощи. Огород»	
	III	18.09 - 22.09	«Фрукты, сад»	
	IV	25.09 - 29.09	«Ягоды. Грибы»	
октябрь	I	02.10 - 06.10	«Осень»	«Суккот» I неделя (30.09.2023 - 06.10.2023)
	II	09.10 - 13.10	«Деревья. Лес»	
	III	16.10 - 20.10	«Продукты питания. Всемирный День хлеба (16.10)»	
	IV	23.10 - 27.10	«Перелетные птицы»	
ноябрь	I	30.10 - 03.11	«Моё Отечество, моя страна»	
	II	07.11 - 10.11	«Посуда»	
	III	13.11 - 17.11	«Одежда, обувь, головные уборы»	
	IV	20.11 - 24.11	«Домашние животные»	
	V	27.11 - 01.12	«Домашние птицы»	
декабрь	I	04.12 - 08.12	«Зима»	«Ханука» II неделя (08.12.2023 - 15.12.2023)
	II	11.12 - 15.12	«Зимующие птицы»	
	III	18.12 - 22.12	«Дикие животные»	
	IV	25.12 - 29.12	«Новогодний праздник»	
январь	I	08.01 - 12.01	«Электроприборы»	«Ту би-Шват» III неделя (25.01.2024)
	II	15.01 - 19.01	«Дом»	
	III	22.01 - 26.01	«Мебель»	
	IV	29.01 - 02.02	«Транспорт. ПДД»	
февраль	I	05.02 - 09.02	«Профессии. Инструменты»	
	II	12.02 - 16.02	«Человек. Части тела»	
	III	19.02 - 22.02	«Защитники Отечества»	
	IV	26.02 - 01.03	«Мой край, мой город»	
март	I	04.03 - 07.03	«Семья. 8 марта»	«Пурим» IV неделя (24.03.2024)
	II	11.03 - 15.03	«Весна»	
	III	18.03 - 22.03	«Перелетные птицы»	
	IV	25.03 - 29.03	«Животные жарких стран и севера»	
апрель	I	01.04 - 05.04	«Обитатели водоемов»	«Песах» IV неделя (23.04.2024 - 29.04.2024)
	II	08.04 - 12.04	«Космос»	
	III	15.04 - 19.04	«Народная культура и её традиции»	
	IV	22.04 - 26.04	«Игрушки»	
	V	29.04 - 30.04	«Азбука пожарной безопасности»	
май	I	06.05 - 08.05	«День Победы»	
	II	13.05 - 17.05	«Цветы: садовые, полевые»	
	III	20.05 - 24.05	«Насекомые»	
	IV	27.05 - 31.05	«Лето. Времена года (обобщение)»	

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ
Окружающий мир**

Не-де-ля	Тема недели	Тема занятия	Задачи
Сентябрь			
1	Здравствуй, детский сад	«Вот и стали мы на год взрослей»	Расширить представления детей о празднике «День знаний». Показать общественную значимость праздника-День знаний. Развивать наглядно образное мышление, умение отгадывать загадки, активировать словарь по теме. Воспитывать интерес детей к образовательной деятельности, желание получать знания, воспитывать дружелюбие.
2	Детский сад.	«Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдёшь» Дыбина методичка № 6 стр 27	Уточнить знания детей о детском саде. Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду. Активизация словарного запаса по теме – «профессии». Воспитывать уважение к труду работников детского сада.
3	Овощи. Огород	«Петрушка и огород» Дыбина методичка № 3 Стр 21	Формировать представление о разнообразии выращиваемых овощей и их значении в жизни людей. Познакомить с профессией овощевода. Формировать умение группировать предметы по назначению (удовлетворение потребности в трудовых действиях). Закреплять представление, что овощи растут на огороде и выращивают их люди, используя необходимые орудия труда (инструменты). Ввести в активный словарь термины и понятия по теме. Воспитывать ответственность, внимательность, честность, самостоятельность, взаимоуважение.
4	Фрукты, сад	«Овощи и фрукты - полезные продукты» Конспект nsportal.ru	Расширять и систематизировать представления и знания детей об овощах и фруктах. Закреплять названия овощей и фруктов. Учить детей отгадывать загадки описательного характера. Познакомить с элементарной классификацией: овощи растут на грядке, а фрукты на дереве. Уточнить представление детей о пользе овощей и фруктов для здоровья человека. Развивать связную речь, умение работать в группе и отвечать на поставленные вопросы, высказывать свое мнение. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью.
5	Ягоды. Грибы	«В лес за грибами и ягодами» Конспект maam.ru	Обогащать представление детей о дарах осени в лесу. Учить правильно называть предметы, их качества, цвет, величину, образовывать

			существительные с помощью суффиксов. Развивать умение описывать и классифицировать предметы, замечая характерные признаки. Обогащать представления о способах употребления грибов и ягод в пищу. Развивать воображение детей, внимание, память, мышление.
Октябрь			
1	Осень	«Осенний наряд» Конспект маам.ру	Формировать представления детей о характерных признаках осени. Развивать знания о названиях предметов одежды, назначении одежды в зависимости от времени года. Формировать умения употреблять имена существительные во множественном числе. Воспитывать бережное отношение к одежде.
2	Деревья. Лес	«Дерево умеет плавать» Конспект маам.ру	Расширять представления о дереве, его качествах и свойствах. Формировать умения устанавливать причинно – следственные связи между свойствами материала и способом его использования. Активизировать словарь детей за счёт слов: деревянная, железная. Воспитывать бережное отношение к предметам, сделанным из дерева.
3	Продукты питания. Всемирный день хлеба (16.10)	«Вредные и полезные продукты» Конспект маам.ру	Систематизировать и обобщать знания детей о продуктах питания. Расширять и активизировать словарь по темам: «продукты питания». Формировать навыки словообразования. Развивать слуховое и зрительное внимание и восприятие, память, логическое мышление. Воспитывать любовь к правильному питанию и бережному отношению к продуктам. Формировать знания детей о значении хлеба в жизни человека.
4	Перелетные птицы	«Перелетные птицы» Конспект маам.ру	Создать условия для закрепления знаний детей о перелетных птицах. Формировать умение детей правильно отвечать на вопросы. Дать знания о том, какие птицы являются перелетными. Способствовать развитию мыслительной деятельности, памяти, связной речи, воображения. Воспитывать у детей чувство уважения к живой природе.
Ноябрь			

1	Мое отечество, моя страна	«Наша страна – Россия» Коломийченко занятие 22 стр 154	Формировать патриотические чувства. Формировать первоначальные представления детей о родной стране, ее названии, столице. Продолжать знакомить с родным городом. Дать представления об узнаваемых достопримечательностях города (вокзал, привокзальный фонтан, парк, театральная площадь, площадь дружбы). Способствовать проявлению интереса к информации о родной стране.
2	Посуда	«В мире стеклянной и пластмассовой посуды» Конспект маам.ру	Формировать знания названий и назначения посуды (чайная, столовая); умения различать и называть части, материал, из которого она изготовлена, о способах использования разных видов посуды. Закреплять умение говорить четко, выразительно, по существу; слушать собеседника, стараться его понять, не перебивать; не перескакивать с предмета на предмет. Закреплять правила пользования посудой. Воспитывать потребность в новых знаниях и различных способах действий.
3	Одежда, обувь, головные уборы	«Одежда, обувь, головные уборы» Конспект nsportal.ru	Уточнить названия назначения головных уборов, обуви, предметов одежды, ее детали. Формировать представления о видах одежды соответственно времени года. Развивать восприятие, зрительное внимание. Развивать речь, активно использовать обобщающее слово «одежда». Обогащать представление об окружающем. Воспитывать умение включать в деятельность предложенную педагогом, слушать друг друга, оценивать свои знания.
4	Домашние животные	«В Простоквашино» Конспект маам.ру	Формировать обобщающее понятие «домашние животные». Расширить представления детей о корове, козе, и их детенышах, дать элементарные представления о способах ухода, пользе домашних животных и месте их проживания. Расширение представления о жизни домашних животных в зимнее время. Развитие умения выделять и называть характерные признаки домашних животных (внешний вид).
5	Домашние птицы	«Птичий двор» Конспект маам.ру	Формировать обобщающее понятие «домашние птицы». Расширять представления о внешнем виде, образе жизни и повадках домашних птиц, их пользе. Познакомить с трудом людей по уходу за домашними птицами.
Декабрь			
1	Зима	«В гостях у Морозко» Петрова стр 88	Расширение представления о характерных признаках зимы, с изменениями в неживой природе: выпал снег, появился лед, морозно.

			Формирование умения анализировать, сравнивать, делать выводы. Развитие наблюдательности. Учить составлять описательный рассказ. Воспитание умения эмоционально высказывать свои впечатления, дружелюбного отношения друг к другу.
2	Зимующие птицы	«Птицы» Петрова стр 69	Расширять представления детей о зимующих птицах. Формировать умение детей составлять небольшие связные рассказы по картине и по серии картин. Развивать диалогическую речь, умение поддерживать беседу. Активизировать словарь детей. Учить детей говорить выразительно.
3	Дикие животные	«Дикие животные и их детеныши» Конспект nsportal.ru	Расширять и уточнять знания детей о жизни диких животных, их внешнем виде и образе жизни. Закрепить в речи детей обобщающее понятие дикие животные. Формировать навык связной речи у детей. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде. Развивать зрительное внимание.
4	Новогодний праздник	«Что за праздник Новый год» Конспект маам.ру	Расширять представления детей о новогоднем празднике, воспитывать любовь к русским народным традиционным праздникам. Учить сравнивать 2 схожих объекта (живая и не живая ель) и делать простейшие умозаключения. Активизировать у детей словарь прилагательных. Развивать память, внимание, мышление.
Январь			
1	Электроприборы	«Наши помощники, бытовые электроприборы» Конспект маам.ру	Формировать у детей понятие «Бытовые приборы», учить дифференцировать бытовые приборы по их назначению: утюг гладит, пылесос собирает пыль, стиральная машинка стирает. Познакомить детей с историей создания некоторых предметов бытовой техники, с процессом их преобразования человеком.
2	Дом	«Дом, в котором я живу» Конспект маам.ру	Закрепить у детей знания о понятии «дом». Воспитывать любовь, чувство привязанности к родному дому, городу. Продолжать знакомить детей с историей жилища, с видами домов. Закрепить умение называть свой адрес. Развивать связную речь, через полные ответы на вопросы.
3	Мебель	«Путешествие в прошлое кресла» Дыбина занятие 15 стр 43	Познакомить детей с назначением предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло). Развитие ретроспективного взгляда на предметы. Развитие интереса к предметам рукотворного мира. Формирование умения

			определять и называть некоторые части мебели, их форму. Учить дифференцировать мебель: кухонная, гостиная, спальная. Воспитание бережного отношения к предметам мебели.
4	Транспорт. ПДД	«Юный пешеход» Конспект маам.ру	Расширять представления детей об улице, о ее частях (тротуар, проезжая часть). Закрепить знания о ПДД: улицу переходят в специальных местах, на зеленый сигнал светофора. Систематизировать знания детей о дорожных ситуациях, как правильно вести себя. Развивать наблюдательность, зрительную память.
Февраль			
1	Профессии. Инструменты	«Наш любимый плотник» Дыбина стр 49	Познакомить детей с профессиями. Продолжать знакомить детей с трудом сотрудников детского сада (с трудом плотника). Профессия плотника необходима и значима, плотник ремонтирует сломанную мебель, ремонтирует игровое оборудование на участке. Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии, к его труду.
2	Человек. Части тела	«Я – человек» Конспект маам.ру	Познакомить детей с внешним строением тела человека, с возможностями его организма (я умею бегать, прыгать, петь, смотреть, слушать, кушать, терпеть жару и холод, переносить боль, дышать, думать, помогать другим людям) Продолжать формировать у детей представления о здоровье и здоровом образе жизни.
3	Защитники отечества	«Наша армия» Дыбина стр 37	Дать детям представления о воинах, которые охраняют нашу Родину. Уточнить понятие «защитники Отечества» (воины, которые охраняют, защищают свой народ, свою Родину. Познакомить детей с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники). Воспитывать гордость за наших воинов.
4	Мой край, мой город	«Мой город» Дыбина стр 46	Продолжать закреплять знания детей о названии родного города (поселка), знакомить с его достопримечательностями. Подвести к пониманию того, что люди, которые строили город, очень старались и хорошо выполнили свою работу. Воспитывать чувство гордости за свой город (поселок).
Март			
1	Семья, 8 марта	«Моя семья» Дыбина стр 19	Ввести понятие «семья». Ознакомление детей с первоначальным представлением о родственниках

			отношения в семье Формирование знания детей о празднике 8 марта. Развитие умения рассказывать о своей маме, о ее профессии. Развитие умения отвечать на поставленные вопросы простыми и распространёнными предложениями, используя в своей речи предлоги, местоимения. Воспитание ответственности, внимательности, честности, самостоятельности, взаимоуважения.
2	Весна	В гости к деду природоведу. «Экологическая тропа весной» Конспект маам.ру	Расширение представления детей о сезонных изменениях в природе. Ознакомление детей с объектами экологической тропы весной. Формирование элементарного представления о взаимосвязи человека и природы. Пополнение активного словаря детей новыми терминами: чечевички, туески. Воспитание бережного отношения к окружающей природе.
3	Перелетные птицы	«Перелетные птицы» Конспект nsportal.ru	Знакомить детей с перелетными птицами, выяснить, почему их так называют. Расширить и активизировать словарь по теме. Формировать представление у детей о перелетных птицах с характерными особенностями внешнего вида, образа жизни. Развивать речь детей, мышление, внимание. Воспитывать интерес к окружающей природе.
4	Животные жарких стран и севера	«Лев Симба и его друзья» Конспект маам.ру	Формирование знаний детей о животных Африки. Развитие познавательных интересов, свободного общения с взрослыми и детьми, памяти, воображения, логического мышления. Умение говорить четко, выразительно, по существу; слушать собеседника, стараться его понять, не перебивать; не перескакивать с предмета на предмет. Воспитание познавательного интереса к ознакомлению с животными, живущими в различных регионах.
Апрель			
1	Обитатели водоемов	«Кто живёт в пруду» Конспект маам.ру	Формирование знания: о характерных особенностях строения земноводных; внешний вид и способ передвижения. Введение в активный словарь терминов и понятий по теме. Воспитание познавательной активности, ответственности, смелости суждений, критического мышления.
2	Космос	«И кружат там девять различных планет...» Конспект маам.ру	Формирование понятия «вселенная». Дать первичные представления о строении солнечной системы-планеты, солнце, луна. Умение говорить четко, выразительно, по существу; слушать собеседника, стараться его понять, не перебивать; не перескакивать с предмета на

			предмет. Воспитание интереса в получении новых знаний.
3	Народная культура и ее традиции	«Филимоновская игрушка» Конспект маам.ру	Совершенствовать знания детей о филимоновской игрушке. Развивать эстетические чувства, умение внимательно слушать воспитателя и отвечать на вопросы. Вызывать желание что-то сделать самим, перенимая у народных умельцев несложные приемы. Воспитывать интерес к народному быту и изделиям декоративно-прикладного искусства, фольклору России. Воспитывать уважительное и бережное отношение к культуре и истории своей Родины.
4	Игрушки	«Моя любимая игрушка»	Расширять у детей знания об игрушках их значении. Закреплять умение находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Формировать умение описывать игрушку, называя её название, детали, функции, материал. Воспитывать бережные отношения к игрушкам.
5	Азбука пожарной безопасности	«Пожарная безопасность» Конспект nsportal.ru	Воспитывать у детей желание соблюдать правила безопасности дома, в детском саду. Дать представление о том, что огонь может приносить не только пользу человеку, но и вред, сформировать чувство опасности огня. Формировать представление детей о пожароопасных предметах, которыми нельзя самостоятельно пользоваться. Закрепить знания детей о профессии пожарного и технике, помогающей человеку тушить пожар.
Май			
1	День Победы	«Наши герои» Конспект маам.ру	Формировать знания детей о памятнике героям ВОВ в сквере Победы, в нашем городе. Развивать умения называть достопримечательности; умения отвечать на поставленные вопросы простыми и распространёнными предложениями, используя в своей речи предлоги, местоимения. Воспитывать патриотизм; умения взаимодействовать и общаться в процессе совместной деятельности.
2	Цветы: садовые, полевые	«Путешествие в царство цветов» Конспект маам.ру	Расширять представление детей о цветах, поддерживать интерес к жизни растений, желание наблюдать за ними. Воспитывать бережное отношение к цветам. Уточнить и обобщить представление детей об уходе за растениями. Учить сравнивать цветы (садовые, полевые, комнатные). Развивать внимание и мышление. Развивать общие речевые навыки.

3	Насекомые	«В гости к насекомым» Конспект маам.ру	Расширять представление детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении тела насекомых, о пользе (вреде) для людей и растений. Развивать умения узнавать насекомое и называть отдельные части тела насекомого (голова, брюшко, крылья, лапки). Воспитывать интерес и бережное отношение к насекомым, желание узнавать о них что – то новое.
4	Лето. Времена года (обобщение)	«Лето красное и прекрасное» Конспект маам.ру	Закреплять умение узнавать и называть время года, выделяя признаки лета. Развивать умение отвечать на поставленные вопросы простыми и распространёнными предложениями, используя в своей речи предлоги, местоимения. Воспитывать умение взаимодействовать и общаться в процессе совместной деятельности.

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ ФЭМП

Неделя	Тема недели	Тема занятия	Задачи
Сентябрь			
1	Здравствуй, детский сад.	«Путешествие в страну знаний» Помораева стр. 12 зан 1	Формировать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначая результаты сравнения словами: поровну, столько – сколько. Развивать умение сравнивать два предмета по величине, обозначая результаты сравнения словами большой, маленький, больше, меньше. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу. Воспитывать дружелюбное отношение в коллективе, усидчивости, внимательности, терпения.
2	Детский сад	«Игрушки» стр 13 зан2	Формировать умение в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, Развивать умение обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну, столько – сколько. Закреплять умение различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь). Воспитывать внимательность, активность во время работы, умение взаимодействовать и общаться в процессе совместной деятельности.
3	Овощи. Огород	«Во саду ли, в огороде - собираем	Формировать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник,

		урожай» Стр 14 зан3	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению. Воспитывать дружелюбное отношение в коллективе, усидчивость, внимательность, терпение; познавательную активность, ответственность, смелость суждений, критического мышления.
4	Фрукты. Сад	«Прогулка по фруктовому саду» Стр 15 зан1	Формировать умение сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Развивать умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: <i>высокий, низкий, выше, ниже</i> . Воспитывать внимательность, активность во время работы; познавательную активность, ответственность, смелость суждений, критического мышления.
5	Ягоды. Грибы	«По грибы, по ягоды» стр 17 зан2	Развивать умение считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера. Развивать умение определять пространственное направление от себя: сверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа. Воспитывать активность, внимательность во время работы, познавательную активность.
Октябрь			
1	Осень	«Осенний калейдоскоп» Стр 18 зан3	Развивать умение считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. Развивать умения в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже, высокий – низкий, выше – ниже. Расширять представления о частях суток и их

			последовательности (утро, день, вечер, ночь). Воспитывать усидчивость во время работы, положительных эмоций, бережного отношения к окружающему миру, познавательной активности.
2	Деревья. Лес	«В гостях у Леса» Стр 19 зан4	Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера. Развивать умение определять пространственное направление от себя: сверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.
3	Продукты питания. Всемирный день хлеба. (16.10)	«Экскурсия в супермаркет» стр 21 зан1	Развивать умения считать в пределах 3, ознакомление с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Развивать умения находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже. Ознакомление с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом. Воспитывать внимательность, активность во время работы.
4	Перелетные птицы	«Ласточка с весною...» Стр 23 зан2	Формировать понятия образования числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4, системы элементарных математических представлений. Развивать умения считать в пределах 4. Развивать все компоненты математической речи; умения говорить четко, выразительно, по существу; слушать собеседника, стараться его понять, не перебивать; не перескакивать с предмета на предмет. Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом и умения составлять целостное изображение предметов из частей. Воспитывать усидчивость, бережное отношение к окружающему миру, умение аргументировано высказывать свое мнение, предложение.
Ноябрь			
1	Мое отечество, моя страна	«Прогулка по улицам города» стр 24 зан3	Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Упражнять в умении различать и называть

			знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Раскрыть на конкретных примерах значение понятий быстро, медленно.
2	Посуда	«На помощь к Федоре» стр 25 зан4	Познакомить с образованием числа 5. Формировать умения считать в пределах 5, отвечать на вопрос: «Сколько?». Развивать представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь, и в умении в различении геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник); введение в активный словарь математических терминов и понятий. Воспитывать бережное отношение к окружающему миру, усидчивость, внимательность, умения аргументировано высказывать свое мнение, предложение.
3	Одежда, обувь, головные уборы	«Поможем Золушке подобрать наряд» Стр 43 зан1	Формировать представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). Развивать умения сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности. Развивать умения обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше. Совершенствовать умения ориентироваться в пространстве, обозначая пространственные направления относительно себя соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз. Воспитывать активность, любознательность, чувства гордости за свой город воспитание познавательной активности, ответственности, смелости суждений, критического мышления.
4	Домашние животные	«В гости к фермеру» Стр 40 зан1	Формировать умения воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Развивать умения называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: утро, день, вечер, ночь. Воспитывать аккуратность, интерес к занятию, положительных эмоций от занятия, познавательной активности.
5	Домашние птицы	«Птицы дома» Стр 29 зан2	Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения

			соответствующими выражениями, например: «длинная и широкая – большая дорожка, короткая и узкая – маленькая дорожка». Упражнять в различении и назывании геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг).
Декабрь			
1	Зима	«Здравствуй, Снежная королева!» Стр 30 зан3	Формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5). Закрепить умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?» Ознакомить с цилиндром, формировать умение различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине, говорить четко, выразительно, по существу; слушать собеседника, стараться его понять, не перебивать; не перескакивать с предмета на предмет и т.д Воспитывать внимательность, бережное отношение к окружающему миру.
2	Зимующие птицы	«Наши пернатые друзья» стр 32 зан4	Формировать умение в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Развивать представления о цилиндре, умения различать шар, куб, цилиндр; введение в активный словарь математических терминов и понятий. Закреплять представления о последовательности частей суток. Развивать навыки использования в речи слов: утро, день, вечер, ночь. Воспитывать дружелюбное отношение в коллективе, положительных эмоций.
3	Дикие животные	«Кто, как к зиме готовится?» стр 28 зан1	Развивать умения считать в пределах 5. Ознакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?»; Развивать умения в сравнении предметов по двум признакам величины (длине и ширине), обозначение результатов сравнения выражениями: (Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки); определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади; введение в активный словарь математических терминов и понятий. Воспитывать внимательность, положительных эмоций от работы, познавательной активности.
4	Новогодний праздник	«Сколько на елочке шариков цветных» Стр 35 зан3	Формировать умения в счете звуков на слух в пределах 5. Развивать умения сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий,

			<p>длиннее, самый длинный.</p> <p>Развивать умения различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</p> <p>Воспитывать активность, внимательность, познавательной активности.</p>
Январь			
1	Электроприборы	«Бытовая техника» Стр 34 зан2	<p>Развивать навык в счете звуков на слух в пределах 5. Уточнить представления о значении слов далеко – близко. Формировать умения сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.</p> <p>Воспитывать активность, внимательность, познавательной активности.</p>
2	Дом	«В гостях Мальвины» Стр 37 зан1	<p>Продолжать упражнения в счете предметов на ощупь в пределах 5.</p> <p>Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра.</p> <p>Формировать умения сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности. Развивать умения обозначать результаты сравнения словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий. Воспитывать активность, внимательность, познавательной активности.</p>
3	Мебель.	«Поможем Фиксикам» Стр 39 зан2	<p>Формировать умения считать движения в пределах 5. Развивать умения ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.</p> <p>Формировать умения сравнивать 4–5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.</p> <p>Воспитание активности, инициативности, познавательной активности.</p>
4	Транспорт. ПДД	«Поможем Буратино Перейти дорогу по светофору» стр 33 зан1	<p>Формировать умения в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу.</p> <p>Познакомить со значением слов далеко – близко, введение их в активный словарь.</p> <p>Развивать умения составлять целостное изображение предмета из его частей.</p> <p>Воспитывать активность, внимательность, положительных эмоций.</p>

Февраль			
1	Профессии и. Инструменты	«Все работы хороши» Стр 36 зан4	Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра. Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (слева, справа, налево, направо).
2	Человек. Части тела	«Точка, точка, огуречик...» Стр 51 зан4	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности. Развивать умения обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше. Совершенствовать умения ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз. Воспитание любознательности воспитание познавательной активности, ответственности, смелости суждений, критического мышления.
3	Защитники отечества	«Моя семья, мое отечество» Интернет источник nsportal	Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 5, закрепить умения устанавливать размерные отношения между 5 предметами разной длины, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше. Воспитывать любовь к родным, положительных эмоций от занятия, познавательной активности.
4	Мой край, мой город	«Прогулка по улицам города» таам	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Закрепить навыки счета. Закрепить представление о сравнении предметов по длине путем наложения и приложения. Закрепить знания по правилам дорожного движения. Воспитывать интерес к занятию, стремление оказывать помощь другим, развивать речь, наблюдательность.
Март			
1	Семья, 8 марта	«Букет для мамы» стр 45 зан3	Развивать умения сравнивать 4–5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий, выше. Познакомить с независимостью результата счета от расстояния

			<p>между предметами (в пределах 5). Развивать умения различать и называть геометрические фигуры: куб, шар. Воспитывать бережное отношение к птицам, раздаточному материалу, умения аргументировано высказывать свое мнение, предложение.</p>
2	Весна	«На весенней полянке» Стр 46 зан4	<p>Познакомить с тем, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). Развивать знания о цилиндре на основе сравнения его с шаром, в умении двигаться в заданном направлении. развитие умения отвечать на поставленные вопросы простыми и распространенными предложениями, используя в своей речи предлоги, местоимения, числительные и математические понятия, правильно объяснить свои действия. Совершенствовать представления о значении слов далеко – близко. Воспитание любознательности, умения аргументировано высказывать свое мнение, предложение.</p>
3	Перелётные птицы	«Прилетели птицы» Стр 48 зан2	<p>Закреплять навык количественного и порядкового счета в пределах 5. Продолжать формировать умения отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» и т. д. Совершенствовать умения сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше. Совершенствовать умения устанавливать последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь. Воспитывать любознательность, умения аргументировано высказывать свое мнение, предложение.</p>
4	Животные жарких стран и севера	«На острове Чунга – Чанга» Стр 40 зан3	<p>Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг). Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: утро, день, вечер, ночь. Воспитывать бережное отношение к окружающему миру, усидчивости, внимательности.</p>
Апрель			
1	Обитатели водоемов	«В гостях у золотой рыбки» Стр 41 зан4	<p>Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных</p>

			частей.
2	Космос	«Путешествие на неизвестную планету» (По мотивам сказки «Тайна третьей планеты») Стр 42 зан1	Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5). Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше.
3	Народная культура и ее традиции	«Путешествие в прошлое вместе с Кузькой» Стр 44 зан2	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от величины предметов. Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий. Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине.
4	Игрушки	«Помоги Вике сосчитать сбежавшие игрушки» стр 50 зан3	Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5) Формировать умения соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умения употребления в речи название геометрических фигур. Развивать умения сравнивать предметы по цвету, форме, величине. Воспитывать умения выполнять задания, закрепляя форму, цвет, величину предметов.
5	Азбука пожарной безопасности	«Буратино учиться сравнивать» Стр 47 зан1	Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Совершенствовать представления о значении слов далеко-близко.
Май			
1	День Победы	«Букет гвоздик»	Формировать умения в нахождении соответствия между предметами и геометрическими фигурами, в сравнении предметов, в счёте до 5. Развивать умения сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности. Развивать умения обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше. Воспитывать активность, инициативность, бережное отношение к раздаточному и демонстрационному материалу, умения аргументировано высказывать свое мнение, предложение.
2	Цветы:	«Раз ромашка,	Закреплять ранее полученные знания о

	садовые, полевые	два ромашка...»	геометрических фигурах, счёт в пределах 5. Совершенствовать умения ориентироваться в пространственном направлении относительно себя соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз. Развивать умения сравнивать предметы по цвету, форме, величине. Воспитывать аккуратного, бережного отношения к раздаточному материалу, познавательной активности.
3	Насекомые	«Муха Цокотуха»	Закреплять порядкового и обратного счёта до 5. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать время, используя слова: утро, обед, вечер, ночь и т.д. Совершенствовать в знании о геометрических фигурах. Развивать мышления, ловкости, быстроты мышления. Воспитывать положительное в тоже время осторожное отношение к живой природе воспитание познавательной активности, ответственности, смелости суждений.
4	Лето. Времена года (обобщение)	«Путешествие на лесную полянку»	Закреплять умения счёта в пределах 5. Развивать умения сравнивать предметы по цвету, форме, величине. Совершенствовать умения составлять целостное изображение предметов из частей. Развивать умения употребление в речи математических понятий. Воспитывать потребность в получении новых знаний, любознательности.

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РЕЧЕВОМУ РАЗВИТИЮ
Развитие речи/Чтение художественной литературы

Не-де-ля	Тема недели	Тема занятия	Задачи
Сентябрь			
1	Здравствуй детский сад	«Надо ли учиться говорить» (зв.к речи звук ш)	Ознакомление с артикуляцией звука «ш», Развитие умения четко произносить звук изолированно в слогах, в словах, добиваясь чёткого произношения с разной силой голоса, различать слова со звуком ш. Воспитание положительного отношения к детскому саду, дружелюбного отношения в коллективе.
2	Детский сад	Составление рассказа по серии сюжетных картин. «Т.И. Петрова,	Учить детей составлять рассказ по серии сюжетных картин, развивать диалогическую и монологическую речь. Продолжать учить четко отвечать на вопросы. Закрепить умение последовательно рассказывать о происходящих событиях личного опыта, употреблять в речи

		Е.С.Петрова стр.62»	сложные формы предложений. Воспитывать положительное отношение к детскому саду, дружелюбное отношение в коллективе.
3	Овощи. огород	Чтение сказки «Вершки и корешки». Корифей» Разработки занятий.стр.52	Помочь детям слушать и понимать сказку в обработке К.Д.Ушинского «Вершки и корешки». Учить отвечать на вопросы по содержанию. Развивать интонационную выразительность речи и чувство юмора. Учить применять наглядный материал для рассказывания сказки. Развивать умение понимать сказку на основе построения наглядной модели.
4	Фрукты. Сад.	«Чудесная корзинка» (составление описательного рассказа о предмете) конспект	Знакомить детей с обобщающим понятием фрукты; употребление слов в имени существительном множественного числа. Формировать умение объяснять, чем полезны фрукты для здоровья. Закреплять умение описывать фрукты, отгадывать загадки. Развивать мелкую моторику, речь лексического словаря, наполняя его понятиями. Воспитывать познавательный интерес через игру; умение взаимодействовать и общаться в процессе совместной деятельности.
Октябрь			
1	Осень	И.Бунин "Листопад» (заучивание отрывка)	Формировать представление об осени. Проявлять чуткость к художественному слову. Формировать умение заучивать стихотворение, пересказывать. Воспитывать положительные эстетические чувства и эмоции при прослушивании стихотворения.
2	Деревья. Лес	«Деревья, лес» (беседа)	Формировать представление о том, что леса могут быть разные. Учить детей понимать содержание картинок. Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Обогащать словарный запас, вести беседу, громко отвечать на вопросы. Воспитывать любовь к окружающей природе.
3	Продукты питания	Чтение украинской сказки «Колосок»	Продолжать знакомить детей с произведениями устного народного творчества. Учить отвечать на вопросы по тексту, рассказывать о поступках героев, их характере. Уметь высказывать свое впечатление о новой сказке. Воспитывать через произведение любовь к устно народному творчеству.
4	Перелетные птицы	Составление рассказа по картине «До свидания птицы»	Упражнять в умении составлять рассказ по сюжетной картине с помощью воспитателя с использованием опорных картинок; развивать связную монологическую речь детей; расширять, уточнять и активизировать словарь по теме «Осень. Перелетные птицы». Воспитывать через картину

			любовь к птицам.
Ноябрь			
1	Моё Отечество ,моя страна	«Моя страна Россия» (составление рассказа по картине) конспект	Учить детей составлять небольшой рассказ по содержанию сюжетной картины, отвечать на вопросы в зависимости от содержания. Продолжать формировать знания детей о государственных символах России. Закреплять знания детей о нашей стране. Формировать нравственные основы патриотических чувств. Воспитывать чувство любви к своей Родине-России.
2	Посуда	Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. «Федорино горе» (чтение)	Оказать помощь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе». Формировать умение внимательно слушать и пересказывать сказку, выделяя начало, середину и концовку. Развивать умение поддерживать беседу и высказывать свою точку зрения. Воспитывать желание оказывать посильную помощь взрослым в поддержании порядка в доме.
3	Одежда, обувь, головные уборы	«Научу обуваться и братца» (беседа) «Корифей» стр.25	Продолжать знакомить детей с предметами домашнего обихода. Учить вычленять признаки: цвет, материал, из которого изготовлена вещь. Формировать словарь- обогащать словарь детей словами и словосочетаниями: вяленая, кожаная, резиновая, удобная. Учить использовать в речи сущ.обозначающие названия частей предметов, прилагательные, обозначающие свойства и качества предметов. Воспитывать бережное отношение к обуви.
4	Домашние животные	«Три поросенка». В.В. Гербова стр.34	Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка». Помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка. Выслушивать детей, уточнять их ответы. Воспитывать чувства сопереживания, интереса к художественным произведениям.
5	Домашние птицы	«Кто живёт рядом с нами» (з.к. речи звук ц)	Формирование умение в правильном произношении звука ц изолированного в слогах, в словах. Совершенствование интонационно выразительности речи. Развитие умения различать слова, начинающиеся со звука ц, ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание. Воспитывать любовь и заботу о домашних птицах.
Декабрь			
1	Зима	Разучивание Стихотворения И. Сурикова «Зима»	Познакомить детей с новым стихотворением И.Сурикова «Зима». Развивать умение детей отвечать на вопросы по содержанию, используя строки из стихотворения. Вызвать желание

			выучить стихотворение.
2	Зимующие птицы	«Городские птицы». (составление описательного рассказа) Т.И.Петрова стр.67	Продолжать учить детей отвечать на вопросы, составлять описательный рассказ по объекту. Активизировать в речи детей прилагательные. Произносить слова и фразы с разной силой голоса, четко выделять звук в слове. Развивать диалогическую речь детей, побуждать к участию в беседе.
3	Дикие животные	Чтение. «Лисичка- сестричка и волк» В.В. Гербова стр.42	Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк». Помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения. Сопереживать героям сказки.. Воспитывать любовь к русским народным сказкам.
4	Новогодний праздник	«В гостях у елочки» конспект	Познакомить с праздником - Новый год. Расширять словарь за счет существительных, прилагательных, глаголов. Учить образовывать имена существительные с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов, употреблять в речи имена существительные в Р.п. и В. п; использовать в речи предлоги "на", "под", "между". Развивать артикуляционную моторику.
Январь			
1	Электроприборы	«Мамины помощники» (составление описательного рассказа)	Упражнять в составлении описательных рассказов по предметным картинкам (с опорой на схему). Закрепить умение выделять в рассказе характерные свойства предметов (цвет, форма, материал), их назначение. Воспитывать внимание, сосредоточенность, желание слушать товарищей.
2	Дом	Чтение сказки «Зимовье» В.В.Гербова стр.47	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье». Внимательно рассматривать книжные иллюстрации. Помогать логично и понятно высказывать суждение. Формировать интерес к книге.
3	Мебель	«Мебель» (составление описательного рассказа о предмете) Т.И.Петрова стр.41	Знакомить детей с названиями предметов мебели, дать представление о частях, из которых состоит мебель. Расширять словарный запас за счет существительных (новоселье, буфет); прилагательных (письменный, платевой, кухонный, журнальный). Активизировать глагольный словарь (складывать, хранить, вешать). Продолжать учить образовывать мн.ч. существительных, имена существительные с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов. Учить образовывать относительные прилагательные. Вводить в словарь предлоги (между, около, у, за), наречия(слева, справа, посередине, напротив, рядом). Учить

			ориентироваться в пространстве.
4	Транспорт. ПДД	Чтение отрывка С. Михалков «Дядя Стёпа»	Формировать умение слушать отрывок из произведения. Развивать интерес к произведению отвечать на вопросы по содержанию. Воспитывать потребность в соблюдении правил безопасности на дороге.
Февраль			
1	Профессии. Инструменты	«Повар» (составление рассказа по картине) Т.И. Петрова стр. 51	Учить детей внимательно слушать, отвечать на вопросы, составлять короткие рассказы по картине. Употреблять в речи глаголы, согласовывая их с существительными. Обогащать словарный запас. Громко произносить слова стихотворения, сочетая речь с движениями пальцев рук. Воспитывать уважение к профессии повара.
2	Человек. Части тела.	Р.Сеф «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»	Познакомить с содержанием сказки. Формировать умение пересказывать сказку, различая начало, середину и концовку. Развивать умение поддерживать беседу и высказывать свою точку зрения. Воспитывать интерес к прослушиванию сказок, чувство дружбы.
3	Защитники Отечества	«Февраль» С. Маршака (заучивание)	Познакомить с писателем и его творчеством. Формировать умение слушать новое произведение. Развивать речь, память, внимание, умение говорить четко, выразительно, по существу; слушать собеседника, стараться его понять не перебивая. Воспитывать патриотизм, познавательную активность.
4	Мой край, мой город.	«Любимый город» (беседа) (конспект)	Дать представление о стране и городе. Формировать начальные знания о Биробиджане, его истории, гербе и основных достопримечательностях. Учить называть свой домашний адрес. Расширять словарь за счет имен существительных (страна, город, столица, герб, гимн, экскурсия, биробиджанец). Учить отвечать на вопросы полными предложениями, составлять рассказ из 3-5 предложений. Воспитывать любовь к малой родине
Март			
1	Семья. 8 марта	Е. Благинина «Посидим в тишине» (заучивание)	Формировать умение прослушивать стихотворение, оказывать помощь в заучивании. Развивать выразительность речи детей, умение проявлять эмоции. Воспитывать чувство любви и уважение к маме.
2	Весна	«Весна» (зв.к. речи звуки «щ-ч»)	Упражнять в правильном и чётком произношении звука «щ», и дифференциации звуков «щ-ч». Развивать фонематический слух, речевое дыхание.

			Воспитывать любознательность, активность; умение слушать и слышать воспитателя и друг друга.
3	Перелетные птицы	«Подкидыш» В.Бианки «чтение»	Формировать у детей представления о главной идеи произведения. Упражнять в употреблении предлогов в, на, за ,над, перед, под. закреплять в речи названия птиц(каменка, пеночка-пересмешка).Продолжать развивать диалогическую речь, умение отвечать на вопросы развернутым ответом. Воспитывать интерес детей к художественной литературе, бережное отношение к птицам.
4	Животные жарких стран и севера.	«В мире животных» (составление описательного рассказа по картине)	Формировать умение составлять описательный рассказ о животных севера, активизировать словарь по теме, уточнять названия животных севера. Развивать речь, память, согласовывать слова в единственном и множественном числе. Воспитывать интерес к природе и животным севера и жарких стран.
			Апрель
1	Обитатели водоемов	Заучивание стих-я . Н.Ливанта «Ротан»	Продолжать учить детей внимательно слушать поэтическое произведение, понимать его. Учить детей отвечать на вопросы, используя слова и выражения из текста. Добиваться хорошего запоминания стихотворения, используя приёмы моделирования. Учить детей читать стихи выразительно. Воспитывать любовь и заботу о обитателях водоема.
2	Космос	«Космическое путешествие» (зв. к. речи звуки л, ль)	Формировать представления о космосе, планетах солнечной системе. Упражнять в четком произношении звука л в звукосочетаниях, словах, фразовой речи. Развивать фонематическое восприятие - умение определять слова со звуками л,ль. Воспитывать любознательность, активность; умение взаимодействовать и общаться в процессе совместной деятельности.
3	Народная культура и её традиции	«Как у матушки в дому» конспект	Закрепить у детей знания произведений малых фольклорных форм(потешки, заклички, дразнилки).Развивать любовь к русским сказкам, потешкам, интерес к народной культуре и ее традициям. Пополнять и активизировать речь детей Воспитывать любовь к русскому фольклору.
4	Игрушки	«Составление рассказа об игрушке» В.В Гербова стр.38	Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии. Активизировать словарь детей. Воспитывать уважительное отношение к рассказчику.

5	Азбука пожарной безопасности	«От шалости до беды- рукой подать» (составление рассказа по картине) «Корифей» стр.48	Закрепить у детей представление об опасных для жизни и здоровья предметах. Учить составлять небольшой рассказ. Учить правильному употреблению глаголов в повелительном наклонении. Активизировать словарь детей. Воспитывать внимание, осторожность.
Май			
1	День Победы	«Первомайский салют» З.Александровой (чтение) «Корифей» стр.73	Учить детей определять настроение, выраженное в стихотворении. Формировать умение произносить слова четко и выразительно. Воспитывать любовь к Родине.
2	Цветы: садовые, полевые	«Цветики лесные» (беседа) конспект	Дать представление о луговых цветах. Расширять словарь за счет существительных (одуванчик, колокольчик, ромашка, ландыш, незабудка), прилагательных (луговой, цветочный, ароматный, душистый, лекарственный). Развивать связную речь - давать на вопросы полные ответы, вести беседу в форме диалога, рассказывать о цветах, декламировать стихи. Воспитывать любовь к цветам
3	Насекомые	«Кузнечик» Чтение конспект	Учить детей внимательно слушать произведение, сопереживать кузнечику. Совершенствовать диалогическую речь. Отвечать на вопросы и задавать их. Воспитывать любовь и сочувствие всему живому.
4	Лето. Времена года (обобщение)	«На полянке» (составление рассказа по картине)	Уточнить знаний детей о временах года. Закреплять умение рассматривать картину, составлять по ней небольшие рассказы: Развивать монологическую речь, мышление, воображение. Воспитывать интерес к рассказыванию.

Методическое обеспечение

№	Название	Автор	Год издания
1	«Игры и занятия по развитию речи дошкольников»	Т.И.Петрова, Е.С.Петрова	
2	Разработки занятий. «Корифей»	Р.А.Жукова	2007г
3	«Занятия по развитию речи в средней группе»	В.В Гербова	2010г
4	Конспект	Интернет-ресурс	

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ХЭР

Рисование

Не-де-ля	Тема недели	Тема занятия	Задачи	Оборудование
Сентябрь				
1.	Детский сад	«Плюшевый медвежонок» Рисование поролоном (конспект)	Формировать умения детей осваивать новый способ изображения - рисование поролоновой губкой, позволяющий наиболее ярко передать изображаемый объект, характерную фактурность его внешнего вида (объем, пушистость). Побуждать детей передавать в рисунке образ знакомой с детства игрушки. Закреплять умения изображать форму частей, их относительную величину, расположение, цвет. Рисовать крупно, располагать изображение в соответствии с размером листа. Воспитывать аккуратность при работе.	Игрушка медведь, альбомный лист, простой карандаш, набор гуашевых красок, кусочек поролоновой губки, тонкая кисть, непроливайка, салфетка, образец.
2.	Овощи. Огород	«Собираем урожай» (шаблоно-графия) (конспект)	Формировать умение видеть один и тот же предмет с разных сторон. Знакомить со способом изображения разных объектов приемом обрисовывания готовых шаблонов разных форм. Развивать способность к речевому и художественному выражению своих чувств, мыслей, идей. Воспитывать аккуратность и усидчивость при работе.	Муляжи овощей, трафареты помидора и огурца, простой карандаш, гуашь, непроливайка, кисть, салфетки, образец.
3.	Фрукты. Сад	«На яблоне поспели яблоки» Т.С, Комарова стр 25	Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветки. Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования карандашами. Формировать навык быстрого рисования листвы. Воспитывать аккуратность при работе.	Цветные восковые мелки, 1/2 листа бумаги, образец.
4.	Ягоды. Грибы	«Кисть рябины, гроздь калины» (ватными палочками или пальчиками)	Развивать умения детей рисовать кисть рябины (калины) ватными палочками или пальчиками (по выбору), а листок приемом ритмичного примакивания ворса кисти. Обогащать речь новыми терминами о соплодиях (кисть,	Иллюстрации рябины, гуашь, лист бумаги, кисть, непроливайка, салфетки, ватные палочки,

		Д.Н. Колдина стр14	гроздь) и их строении. Воспитывать аккуратность при работе.	образец
Октябрь				
1.	Осень	«Осенний букет» (печать листьями) Д.Н.Клодина стр17	Познакомить детей с новым видом изобразительной техники печать листьями. Формировать умения придумывать сюжет. Развивать мелкую моторику рук. Уметь видеть красоту природы, перечислить признаки осени. Воспитывать аккуратность и усидчивость при работе.	Иллюстрации осени, лист бумаги, лист с дерева, гуашь, непроливайка, салфетки, кисть, образец.
2.	Деревья. Лес	«Осеннее дерево» Т.С.Комаров а стр31	Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения рисовать карандашом и закрашивать гуашью с помощью кисточки. Развивать образные представления, воображение.	Иллюстрации дерева и кустарника, простой карандаш, гуашь, непроливайка, салфетки, лист бумаги, образец.
3.	Продукты питания Всемирный день хлеба (16.10)	«Колосок» Ватные палочки (конспект)	Продолжать знакомить детей с техникой рисования ватной палочкой, с внешним видом колоска. Развивать мотивацию к общению, взаимодействию в художественно-эстетической деятельности. Воспитывать эстетически-нравственное отношение к природе через изображение ее образа в собственном творчестве.	Иллюстрации колоска, ватные палочки, непроливайка, лист бумаги, гуашь, образец.
4.	Перелетные птицы	«До свидания, птичка» Д.Н.Колдина стр17	Учить детей рисовать птицу на основе круга и овала. Учить передавать в рисунке пропорции частей тела птицы. Продолжать развивать умения пользоваться краской и кистью. Закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании. Воспитывать любовь к птицам.	Иллюстрации птиц, лист бумаги, восковые мелки
Ноябрь				
1.	Мое Отечество, моя страна	«Родина моя – Россия» (конспект)	Совершенствовать технику рисования цветными карандашами и восковыми мелками. Упражнять в штриховании только в заданном направлении: слева направо. Не выходить за контуры фигуры. Обогащать словарный запас детей. Воспитывать патриотические	Карта России; государственный флаг, изображение герба; аудиозапись государственного гимна. Лист белой бумаги, цветные

			чувства - любовь к Родине, уважение к флагу, гербу, гимну России	карандаши и восковые мелки.
2.	Посуда	«Чашка» Д.Н.Колдина стр18	Учить детей крупно рисовать предмет посуды с натуры простым карандашом, располагая его на всем листе. Учить самостоятельно подбирать подходящие цвета, украшать изделие точками, нарисованными ватной палочкой. Упражнять в образовании множественного числа имен существительных. Продолжать развивать интерес детей к изобретательной деятельности.	Иллюстрации с посудой, гуашь, лист бумаги, непроливайка, салфетка, образец.
3.	Одежда, обувь, головные уборы.	«Украшение фартука» Декоративное рисование Т.С.Комарова стр34	Учить детей рисовать элементы дымковской росписи (круги, точки, волнистые линии). Закреплять знания цветного колорита. Развивать творческую активность. Воспитывать интерес к русскому народному творчеству.	Шаблон фартука, гуашь красная и желтая, кисть, ватные палочки, непроливайка, салфетка, образец.
4.	Домашние животные	Декоративное рисование «Дымковский конь» Корифей стр83	Продолжать учить детей украшать изделия дымковской росписью, подбирая цвет при составлении узора. Развивать чувство цвета, эстетические чувства, память, речь, мелкую моторику рук, умение внимательно слушать воспитателя и отвечать на вопросы. Воспитывать усидчивость, умение доводить начатое дело до конца.	Трафарет козленка, краска кисточка, непроливайка, салфетка, образец.
5.	Домашние птицы	«Цыпленок» Д.Н.Колдина стр25	Продолжать учить детей рисовать предмет, состоящий из двух кругов, простым карандашом. Учить передавать особенности изображаемого предмета, используя тычок жесткой полусухой кисти. Развивать ритмичность. Воспитывать аккуратность.	Иллюстрация с цыпленком, лист бумаги, гуашь, жесткая кисть, салфетки, непроливайка, образец.
Декабрь				
1.	Зима	«Зимний пейзаж» Д.Н.Колдина стр22	Начинать знакомить детей с пейзажем. Учить детей рисовать зимние деревья всей кистью и кончиком кисти. Использовать в рисовании белую и черную гуашь, тщательно промывать кисть в воде. Развивать способность к диалогу в	Иллюстрации зимнего пейзажа, акварельные краски, кисть, непроливайки, салфетки, лист

			совместной художественно-эстетической деятельности. Воспитывать любовь к природе.	бумаги, образец.
2.	Зимующие птицы	«Снегири на ветках» (рисование техникой тычка) (конспект)	Продолжать развивать умения и навыки работы в данной технике. Развивать мелкую моторику, фантазию, творческие способности. Расширять словарный запас детей за счет углубленного погружения в художественно-эстетическую сферу деятельности. Воспитывать любовь и бережное отношение к птицам.	Иллюстрация снегири на ветке, жёсткая кисть, гуашь, непроливайка, салфетки, лист бумаги, образец.
3.	Дикие животные	«Лисёнок» (тычок) (конспект)	Продолжать развивать умения и навыки работы в данной технике. Развивать мелкую моторику, творческие способности. Закреплять умение рисовать крупно. Обогащать речь прилагательными, при описании лисёнка. Воспитывать чувство прекрасного.	Изображение лисы, гуашь, лист бумаги, непроливайка, кисть, салфетки, образец.
4.	Новогодний праздник	«Наша ёлочка» Т.С.Комарова стр 50	Формировать умение детей передавать в рисунке впечатление от новогоднего праздника, создавать образ нарядной ёлки. Побуждать детей рассказывать о новогоднем празднике. Воспитывать аккуратность, эстетический вкус, создавать атмосферу праздника.	Иллюстрация новогодней ёлки, восковые мелки, акварель кисть, непроливайка, салфетка, лист бумаги, образец.
Январь				
1.	Электроприборы	«Телевизор» (конспект)	Продолжать учить детей рисовать предметы прямоугольной формы. Располагать изображения на весь лист. Закреплять умения закрашивать, не выходя за контуры.	Иллюстрации телевизоров, простой карандаш, восковые мелки, образец.
2.	Дом	«Дома для матрешек» Д.Н.Колдина стр29	Учить детей рисовать большой дом, маленький дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Вызвать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним. Воспитывать любовь к своему дому.	Иллюстрации домов, простой карандаш, восковые мелки, лист бумаги, образец.
3.	Мебель	«Мебель» (шаблон-графия) (конспект)	Формировать умение видеть один и тот же предмет с разных сторон. Обучать способам изображения разных объектов приемом обрисовывания готовых шаблонов разных геометрических форм.	Иллюстрации мебели, лист бумаги, набор шаблонов геометрических фигур разного

			Развивать координацию движений, мелкой моторики рук. Развивать способность к речевому и художественному выражению своих чувств, мыслей, идей. Воспитывать аккуратность и усидчивость при работе.	размера, простой карандаш, набор цветных карандашей, образец.
4.	Транспорт. ПДД	«Машины» (трафаретное рисование) (конспект)	Формировать умение детей создавать рисунок с помощью трафарета. Расширять представления о ПДД. Активизировать в речи слова: указательные, запрещающие, предупреждающие, знаки сервиса, пешеходный переход, тротуар. Воспитывать аккуратность и усидчивость при работе.	Иллюстрации машин, трафареты, гуашь, кисть, непроливайка, салфетки, лист бумаги, образец.
Февраль				
1.	Профессии. Инструменты	«Петух и краски» Д.Н.Колдина стр32	Расширять представления детей об изобразительных возможностях красок. Закреплять умение называть основные цвета, учить подбирать нужный цвет при создании определенного образа. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Трафарет петуха, красная, желтая, синяя и зеленая гуашь, кисть, непроливайка, салфетка.
2.	Человек. Части тела	«Мои веселые ладошки» (Рисование ладошками) конспект	Закреплять умения работать в технике – рисование ладошками. Развивать творческое воображение. Расширять словарный запас за счет углубленного погружения в художественно-эстетическую сферу деятельности. Воспитывать аккуратность и самостоятельность во время работы.	Иллюстрации человека и его части тела, гуашь, салфетки, лист бумаги, образец.
3.	Защитники Отечества	«Салют!»» (проступающий рисунок) Д.Н.Колдина стр31	Познакомить детей с новой техникой рисования на сыром листе бумаги. Продолжать учить подбирать красивые цветосочетания для создания задуманного образа. Развивать способность к речевому и художественному выражению своих чувств, мыслей, идей. Воспитывать чувство гордости за родную армию.	Иллюстрации по теме, акварельные краски, широкие и тонкие мягкие кисточки, непроливайка, лист бумаги, салфетка, образец.
4.	Мой край, мой город	«Улица родного города» (восковые мелки + акварель) конспект	Развивать навык рисования строений, передавая характерные особенности. Формировать способности адекватно оценивать свое творчество и творчество сверстников. Воспитывать любовь к месту, где родился и живёшь.	Иллюстрации города, лист бумаги, восковые мелки, акварель, непроливайка, салфетки, образец.

Март				
1.	Семья. 8 марта	«Портрет мамы» конспект	Учить изображению портрета на готовой форме, передать в рисунке некоторые черты ее облика (цвет глаз, волос, прическу, мимику). Учить правильно располагать части лица, соблюдать последовательность при рисовании. Воспитывать любовь к маме.	Иллюстрации по теме, восковые мелки.
2.	Весна	«Весна» (монотипия) конспект	Формировать умение рисовать в технике монотипия. Развивать мелкую моторику, умение видеть красоту природы. Побуждать детей называть признаки весны. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности.	Иллюстрации весенний пейзаж, лист бумаги, гуашь, кисть, салфетка, непроливайка, образец.
3.	Перелётные птицы	«Красивая птичка» Т.С.Комаров а стр 61	Продолжать учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная) части, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение, творческую активность, проявлять инициативу в общении, речевом творчестве, художественной деятельности. Воспитывать доброжелательное отношение к работам сверстников.	Иллюстрации по теме, лист бумаги, восковые мелки, образец.
4.	Животные жарких стран и Севера	«Жираф» Восковой мелок и акварель. Д.Н.Колдина стр36	Формировать умения детей изображать животных наиболее выразительно. Знакомить с новой техникой рисования восковыми мелками и акварелью. Расширять представления о животных жарких стран. Развивать мотивацию к общению, взаимодействию в художественно-эстетической деятельности. Воспитывать интерес к рисованию.	Иллюстрации животных жарких стран, акварель, восковые мелки, лист бумаги, салфетка, непроливайка, образец.
Апрель				
1.	Обитатели водоемов	«Рыбки плавают в аквариуме» Т.С.Комаров а стр43	Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закрепить умение изображать в рисунке несколько предметов. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать умение работать индивидуально.	Иллюстрации рыб, гуашь, кисть, непроливайка, салфетки, лист бумаги, образец

2.	Космос	«Ракета летит в космос» конспект	Учить рисовать ракету, на основе овала, создавать композицию в рисовании. Закреплять умение: рисовать восковыми мелками. Развивать образные представления, воображение, эстетический вкус.	Иллюстрации космоса, восковые мелки, лист бумаги, образец.
3.	Народная культура и ее традиции	Декоративное рисование «Филимоновская лошадка» Д.Н.Колдина стр26	Учить детей расписывать силуэт филимоновской игрушки, чередуя полосы 2х цветов (зеленых и красных). Развивать эстетический вкус, самостоятельность и аккуратность при выполнении работы. Воспитывать интерес к творчеству народных мастеров.	Иллюстрации филимоновских игрушек, силуэт лошадки, гуашь красного и зеленого цвета, кисть, непроливайка, салфетки, образец
4.	Игрушки	«Филимоновская кошка» Д.Н.Колдина стр26	Продолжать учить расписывать силуэт филимоновской игрушки, чередуя горизонтальные прямые полосы. Развивать самостоятельность и аккуратность при выполнении работы. Воспитывать интерес к творчеству народных мастеров.	Иллюстрации с изображением филимоновских игрушек. Образцы филимоновской росписи, плоскостные силуэты кошки, кисть, краски, непроливайка.
5.	Азбука пожарной безопасности	«Огонь наш друг и враг» (Рисование ладошкой) конспект	Продолжать знакомить с нетрадиционными техниками рисования. Учить изображать характерные эмоции. Развивать речь, воображение, мелкую моторику рук. Закреплять знания о пожарной безопасности. Воспитывать аккуратность, воображение, любознательность, бережное отношение к своей жизни и жизни окружающих.	Иллюстрации огня, гуашь, лист бумаги, салфетка, кисть, образец.
Май				
1.	День Победы	«Праздничный салют». (проступающий рисунок) конспект	Закреплять умения работы с акварелью и восковыми мелками. Способствовать развитию творческой активности детей, проявлению инициативы в общении, речевом творчестве, художественной деятельности. Воспитывать чувства патриотизма.	Иллюстрации салюта, гуашь, непроливайка, кисть, лист бумаги, салфетки, образец.
2.	Цветы: садовые, полевые	«Расцвели красивые цветы»	Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения,	Иллюстрации цветов, гуашь, непроливайка,

		Т.С.Комарова стр64	работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства, чувство ритма, представления о красоте. Воспитывать любовь к окружающей природе.	кисть, 1/2 листа бумаги желтого и зеленого тона, салфетки.
3.	Насекомые	«Бабочка-красавица» Д.Н.Колдина стр42	Расширять представления о насекомых. Развивать чувства цвета, эстетического вкуса. Способствовать развитию творческой активности детей, проявлению инициативы в общении, речевом творчестве, художественной деятельности. Воспитывать бережное отношение к насекомым.	Презентация насекомых, гуашь, непроливайка, салфетки, лист бумаги, образец.
4.	Лето. Времена года (обобщение)	«Радуга дуга» конспект	Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительно – выразительными средствами. Учить рисовать основной рисунок восковыми мелками (радуга) и тонировать фон (небо) акварельными красками широкой кистью. Вызвать интерес к изображению радуги.	Иллюстрации летнего пейзажа, акварельные краски, восковые мелки, широкая кисть, непроливайка, салфетки, образец.

Методическое обеспечение

№	Название	Автор	Год издания
1	«Рисование с детьми 4-5 лет»	Д.Н. Колдина	2008г
2	«Изобразительная деятельность в детском саду»	Т.С.Комарова	2014г
3	«Изобразительная деятельность» разработки занятий.	«Корифей»	2006г

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ХЭР

Лепка

Неделя	Тема недели	Тема занятия	Задачи	Оборудование
Сентябрь				
1.	Детский сад	«Ушастые пирамидки» И.А.Лыкова № 7	Формировать умение создавать образ пирамидки. Умение лепить многоцветную пирамидку из дисков разной величины с верхушкой в виде головы медвежонка, зайчонка, котенка. Развивать стремления доводить начатое дело до конца. Обогащать речь новым термином как «прищипывание» мелких деталей. Воспитывать эстетическое отношение к своей работе, умение оценивать работы.	Пластилин, стеки, салфетки изображения с игрушками, доска для лепки, образец. Зубочистки или трубочки для коктейля, бусины и мелкие пуговицы для оформления мордочек животных. 2-3 пирамидки
3.	Фрукты. Сад	«Персики и абрикосы» Т.С.Комарова стр.23	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Формировать умение передавать в лепке впечатления от окружающего. Развивать мелкую моторику рук. Закреплять в речи детей название фруктов. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками работам.	Муляжи фруктов, пластилин, доска для лепки, образец.
Октябрь				
2.	Лес. Деревья	«Грибы» Т.С.Комарова стр.32	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки(раскатывание пластилина прямыми движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ. Воспитывать положительное отношение к работам сверстников.	Муляжи грибов, зеленая бархатная бумага, пластилин, доска для лепки, образец.

4.	Перелетные птицы	«Птичка» Т.С.Комарова стр51	Учить лепить птицу, соблюдая расположение и соотношение частей тела ,соединять части, прижимая их друг к другу. Учить пользоваться стеклой. Развивать мелкую моторику пальцев и внимания. Отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им.	Муляжи птиц, пластилин, доска для лепки, образец.
Ноябрь				
1.	Моё Отечество, моя страна	«Флаг России» конспект	Закреплять стремление детей создавать интересные изображения в лепке, используя усвоенные ранее приёмы. Развивать мелкую моторику, усидчивость, умение рассказывать про свой город. Воспитывать самостоятельность, активность.	Предметные картинки, пластилин, стеки, доска для лепки, салфетки, образец.
3.	Одежда, обувь, головные уборы	«Девочка в длинном пальто» Т.С.Комарова стр55	Формировать умение передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями; лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления. Упражнять в правильном употреблении в речи части одежды (горловина, воротник, рукав). Воспитывать самостоятельность, интерес к работе.	Кукла в длинном пальто. Пластилин, доска для лепки, салфетка, стека. Образец – скульптура малой формы.
5.	Домашние птицы	«Уточка» (дымковская игрушка) Т.С.Комарова стр 43	Знакомить детей с дымковскими игрушками (уточки, птички, козлики и др.), обращать внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Развивать эстетические чувства. Формировать умение передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приемы примазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки). Побуждать к речевому и игровому общению. Воспитывать бережное отношение к животным.	Дымковские игрушки. Пластилин, стека, доска для лепки, салфетка, образец
Декабрь				
2	Зимующие птицы	«Птички прилетели на кормушку и клюют	Формировать умения передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз. Закреплять технические приемы лепки. Формировать умения	Иллюстрации зимующих птиц, кормушка. пластилин, доска

		зернышки» Т.С.Комаров а стр61	объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку Употреблять в речи названия зимующих птиц. Воспитывать положительные эмоции на результат совместной деятельности.	для лепки, стека, салфетка, образец.
4	Новогодний праздник	«Хоровод» Т.С.Комаров а стр59	Учить детей изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой большой части. Учить объединять свою работу с работами других детей. Развивать образное восприятие.	Иллюстрация хоровода, пластилин, стека, доска для лепки, образец человека.
Январь				
1.	Электроприборы	«Наши помощники» конспект	Продолжать учить детей создавать объемное изображение бытовых приборов по готовому контуру из пластилина с помощью длинных жгутиков. Развивать умения располагать их по готовому контуру дома. Закреплять приемы сплющивания.	Пластилин, доска для лепки, стек, салфетка, картонка с контурным изображением электроприбора, образец.
3.	Мебель. Бытовая техника	«Стульчик для мишки» конспект	Закреплять умения лепить, используя приёмы: раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления. Употреблять в речи названия знакомой мебели. Воспитывать трудолюбие, усидчивость, аккуратность. Развить мелкую моторику.	Предметные картинки стула, пластилин, доска для лепки, стека, салфетка, образец.
Февраль				
1.	Профессии. Инструменты	«Айболит» Т.С.Комаров а стр59	Продолжать учить детей лепить фигурку человека передавая пропорции тела, прочно соединять детали. Закреплять приемы лепки раскатывание, сглаживание. Продолжать развивать умения пользоваться стекой. Упражнять в правильном употреблении в речи профессий и к ним относящиеся предметы. Воспитывать положительные эмоции от работы.	Иллюстрации с профессиями, пластилин, доска для лепки, Стека, салфетка, образец.

3.	Защитники Отечества	«Самолеты» Т.С.Комаров а стр32	Продолжать учить детей лепить самолет, состоящий из двух частей одинаковой формы, из удлиненных кусков пластилина. Закреплять умение делить комок пластилина на глаз на две равные части. Развивать умение раскатывать пластилин продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы, соединять элементы в единое целое.	Иллюстрации самолетов, пластилин, доска для лепки, образец.
Март				
2	Весна	«Цветик-семицветик» Д.Н.Колдина стр35	Закреплять умение наносить пластилин на картон тонким слоем. Формировать умения лепить цветы, разглаживая пластилин по картону. Развивать мелкую моторику рук и аккуратность, эстетический вкус. Употреблять в речи признаки весны. Воспитывать самостоятельность в работе.	Пластилин, стеки, контурные изображения цветика-семицветика на картоне, доска для лепки, салфетка, образец.
4.	Животные жарких стран и севера	«Жираф» конспект	Отрабатывать обобщенные способы создания изображения животных в лепке. Развивать мелкую моторику рук в процессе лепки при создании образа животного. Развивать воображение, творчество. Обогащать в речи название диких животных жарких стран. Воспитывать положительные эмоции при выполнении работы.	Игрушка жирафа, пластилин, доска для лепки, стека, салфетка, образец
Апрель				
2	Космос	«Звездное небо» (растягивание пластилина) Д.Н.Колдина стр38	Совершенствовать умение лепить ракету. Закреплять приемы раскатывания пластилина прямыми ладошками, соединять детали, сглаживать пальцами поверхность вылепленных предметов. Продолжать развивать умения пользоваться стеклом.	Пластилин разных цветов. Иллюстрации о космосе, доска для лепки, стеки, образец.
4.	Игрушки	«Пирамидка» Д.Н.Колдина стр41	Закреплять умение скатывать из пластилина шары разных размеров и расплющивать их между ладоней, располагать полученные круги в определенном порядке. Продолжать учить соединять части, прижимая их друг к другу. Развивать интерес к лепке.	Пирамидки-игрушки, пластилин разных цветов, доска для лепки, образец.

Май				
1.	День Победы	«Танк» конспект	Учить лепить танк из нескольких частей, правильно располагать части, соблюдая пропорции. Закрепить умение соединять части, прижимая и примазывая их. Развивать интерес к лепке.	Иллюстрация танка, пластилин, доска для лепки, образец.
3.	Насекомые	«Улитка» Д.Н.Колдина стр42	Продолжать учить раскатывать из шарика столбик и сворачивать его в спираль, оттягивать и закруглять концы. Упражнять детей в громком и четком произнесении слов песенки. Развивать мелкую моторику пальцев. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.	Пластилин, Короткие зубочистки, картонка-подставка, вырезанные из зеленого картона в виде листьев, доска для лепки.

Методическое обеспечение

№	Название	Автор	Год издания
1	«Изобразительная деятельность в детском саду»	И.А.Лыкова	
2	«Изобразительная деятельность в детском саду»	Т.С.Комарова	2014г
3	Конспект	Интернет ресурс	

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ХЭР Аппликация

Неделя	Тема недели	Тема занятия	Задачи	Оборудование
Сентябрь				
2.	Овощи. Огород	«Заюшкин огород» (капуста и морковка) И.А.Лыкова № 21	Формировать умение создавать аппликативные изображения овощей: морковь – способом разрезания прямоугольника по диагонали и закругления уголков, капуста – способом обрывной и накладной аппликации. Развивать чувства формы и композиции, усидчивость, терпение, аккуратность. Обогащать речь детей названиями овощей. Воспитывать трудолюбие.	Прямоугольники оранжевого цвета, овалы темно-зеленого цвета, квадраты светло-зеленого цвета – на каждого ребенка. Ножницы, клей, кисточки, салфетки матерчатые, образец.
4.	Ягоды, грибы	«Корзина грибов» Т.С.Комарова стр.41	Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации.	½ листа бумаги, прямоугольники коричневого желтого цвета, ножницы, клей,

			Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке. Воспитывать аккуратность в работе с клеем.	салфетки, образец.
Октябрь				
1	Осень	«Листопад» (обрывная) Д Н Колдина стр18	Формировать умение создавать листья для аппликации путём обрывания и скатывания кусочков бумаги. Обогащать речь детей названиями деревьев. Воспитывать у детей эмоциональное отношение к явлениям природы.	Картон с нарисованными деревьями, цветная бумага, клей, салфетки матерчатые, образец.
3.	Продукты питания	«Пирог» конспект	Формировать умение детей вырезать округлые формы из квадратов (прямоугольников) путём плавного закругления углов. Закреплять умение работать с ножницами, клеем. Формировать умение подбирать цвета. Обогащать речь прилагательными. Воспитывать положительные эмоции от работы.	Цветная бумага, ножницы, клей, кисточки для клея, салфетки матерчатые, образец.
Ноябрь				
2.	Посуда	«Украсим кружку» Д Н Колдина стр19	Продолжать учить детей правильно держать ножницы, сжимать и разжимать кольца, резать по прямой линии, украшать предмет с помощью вырезанных полос. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Цветная бумага, трафарет прямоугольной кружки, ножницы, клей, салфетки матерчатые, образец.
4.	Домашние животные	«Щенок» конспект	Учить вырезать круги, овалы. Закреплять представления о форме, цвете, величине. Продолжать учить детей работать ножницами, вырезая отдельные детали заготовки. Формировать навык аккуратного приклеивания. Развивать общую и мелкую моторику, восприятие, внимание, память, речь.	Иллюстрации домашних животных, клей, заготовки из бумаги, ножницы, картонные шаблоны.
Декабрь				
1	Зима	«Зимушка – зима» Коллаж. конспект	Учить созданию сюжетного изображения в технике коллаж: наклеивание готовых заготовок (деревья, дома) и создания изображения заснеженной улицы в технике обрывания. Закреплять прием(обрывания) и наклеивать мелких кусочков на поверхность	Альбомный лист синего цвета формата А4.1/2белого листа, готовые заготовки (дома, деревья), клей, салфетки матер-

			листа. Воспитывать любовь к окружающей природе	чатые, образец.
3.	Дикие животные	«Заяц» Т.С Комарова стр66	Формировать умение составлять фигуру животного из частей, правильно располагая и аккуратно наклеивая их. Развивать умение вырезать фигуры круглой и овальной формы из геометрических фигур (из квадрата - круг, из прямоугольника – овал) срезая уголки. Обогащать речь прилагательными при описании дикого животного. Формировать умение действовать ножницами, правильно их держать, сжимая и разжимая кольца. Воспитывать самостоятельность и инициативу, умение доводить начатое до конца.	Игрушка – заяц, ножницы, клей, кисти, салфетки тканевые, цветная бумага – серого цвета, ½ белого листа формата А4, образец
Январь				
2.	Дом.	«Это улица моя» (коллективная аппликация, коллаж) Т.С.Комарова стр39	Учить созданию коллективной сюжетной аппликации. Учить создавать изображение многоэтажного дома. Закрепить навык разрезания полоски на 4-6 прямоугольников (окна) по линии сгиба. Дополнять коллективную аппликацию (дома на улице) необходимым готовым дополнением (деревья, машины и т.д.) Воспитывать любовь к родному городу.	Ватман, цветная бумага, готовые деревья, машины, ножницы, клей, салфетки матерчатые.
4.	Транспорт. ПДД	«Автобус» Т.С Комарова стр54	Закреплять умение вырезать нужные части для создания образа автобуса, срезать у прямоугольника углы, закругляя их(кузов автобуса),разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел. Воспитывать трудолюбие, аккуратность.	Альбомный лист белого цвета формата А4. Цветная бумага, ножницы, клей, кисточки, салфетки матерчатые, образец
Февраль				
2.	Человек. Части тела	«Машенька» Т.С.Комарова стр79	Учить создавать изображение человека. Закрепить навык вырезать предметы округлой формы способом закругления четырех уголков квадрата (прямоугольника) для получения головы (туловища). Развивать умения разрезать прямоугольник на полоски (волосы	½ листа бумаги, цветная бумага, ножницы, клеек, салфетка матерчатая, образец.

			для человечка). Закреплять аккуратное наклеивание готовых деталей.	
4.	Мой край мой город	«Мой город» Д.Н.Колдина стр31	Продолжать учить детей передавать в аппликации образ городской улицы. Упражнять в приёмах вырезания по прямой и по косой . Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами. Воспитывать навыки коллективной работы и радости от совместной работы и конечного результата.	Фоновая основа для коллективной работы формата А3. Цветная бумага, ножницы, клей, кисточка, салфетки матерчатые, образец.
Март				
1	Мамин праздник	«Красивый цветок в подарок для мамы и бабушки» Т.С.Комарова стр63	Формировать умение вырезать и наклеивать красивый цветок: вырезать части цветка (срезая углы путём закругления или по косой), составлять из них красивый букет. Развивать чувство цвета, эстетического восприятия, образных представлений, воображения. Воспитывать любовь и внимание к родным близким.	Альбомный лист формата А4. Цветная бумага, ножницы, клей, кисточки, салфетки матерчатые, образец.
3	Перелётные птицы	«Ласточка с весною» конспект	Формировать умение изготавливать птицу из готовых частей бумаги. Закреплять умение аккуратно пользоваться клеем. Развивать воображение, внимание, умение употреблять в речи названия перелетных птиц. Воспитывать заботливое и доброжелательное отношение к птицам.	Шаблоны из цветной бумаги круги 5см и 3см, 3 полукруга, цветной альбомный лист, клей, фломастеры, салфетки, образец.
Апрель				
1	Обитатели водоемов	«Рыбка» (из засушенных листьев) Д.Н.Колдина стр38	Учить располагать и наклеивать засушенные листья так, чтобы получился задуманный предмет, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать мелкую моторику пальцев, творчество, образное восприятие.	Альбомный лист, засушенные листья, цветная бумага, клей, ножницы, салфетка матерчатая, образец.
3.	Народная культура и её традиции	Коллаж. «Избушка ледяная и лубяная» И.А.Лыкова № 39	Формировать умение создавать на одной аппликативной основе разные образы сказочных избушек. Закреплять способ разрезания квадрата по диагонали с целью получения 2 треугольников. Обогащать речь прилагательными при описании избушек. Развивать	Альбомный лист белого цвета формата А4. Бумажные квадраты различного размера и различных цветов. ножницы, клей,

			творческое мышление и воображение. Воспитывать интерес к народной культуре.	кисточки, салфетки матерчатые, образец.
5.	Азбука пожарной безопасности	«Пожарная машина» Т.С.Комарова стр54	Учить передачи в аппликации изображения автомобиля из геометрических фигур, по образцу взрослого. Закрепить навык пользования ножницами. Учить детей выделять части из целого, передавать форму и расположение частей машины, называть геометрические фигуры. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.	½ листа бумаги, геометрические фигуры красного цвета и «квадрата черного цвета, ножницы, клей, салфетка, образец,
Май				
1.	Цветы	«Разноцветная полянка» (коллективная работа) конспект	Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Расширять образное представление детей, Вызывать чувство радости от созданного изображения. Обогащать речь прилагательными при описании цветной поляны. Воспитывать желание порадовать окружающих, создавая для них что-то красивое	Фоновая основа для коллективной работы формата А3. Цветная бумага, ножницы, клей, салфетки, образец.
5	Лето	«Загадки» Т.С.Комарова стр73	Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Развивать умение отгадывать загадки. Развивать творчество, образное восприятие, образное представление, воображение. Воспитывать аккуратность в наклеивании.	½ альбомного листа. Конверты с готовыми деталями, из которых можно составить изображения знакомых детям предметов (дом, вагон, цветок, кораблик, неваляшка и др.), полоски бумаги разных цветов, клей, салфетка.

Методическое обеспечение

№	Название	Автор	Год издания
1	«Изобразительная деятельность в детском саду»	И.А.Лыкова	
2	«Изобразительная деятельность в детском саду»	Т.С.Комарова	2014г
3	Конспект		

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ХЭР
Конструирование**

Не-де-ля	Тема недели	Тема занятия	Задачи	Оборудование
Сентябрь				
1	Детский сад.	«Детский сад для зверят» (строительный материал) Л.В. Куцакова стр21	Формировать умение организовывать пространство для конструирования, объединять постройки единым сюжетом. Формировать умение обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их домов, детского сада. Развивать умения устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Развивать конструкторские способности, пространственное мышление. Упражнять в правильном употреблении понятий высокий – низкий в процессе строительства здания. Воспитывать положительные эмоции, дружелюбные отношения.	Иллюстрации детского сада, строительный материал, готовая поделка.
2	Овощи. Огород	«Коробочка для овощей» (бумага)	Учить детей конструировать коробочку по готовой выкройке. Закрепить умение сгибать лист, приглаживать линию сгиба, склеивать необходимые элементы. Воспитывать дружелюбное отношение в коллективе.	Иллюстрации коробочки с овощами, прямоугольный лист бумаги с надрезами, клей, образец.
3	Фрукты. Сад	«Забор для сада». Л,В,Куцакова стр.13	Упражнять детей в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; в различении и назывании четырех основных цветов(красный, синий ,желтый, зеленый) и геометрических фигур(квадрат, треугольник ,круг, прямоугольник);закреплять представления об основных деталях и деталях конструктора(куб, кирпич, брусок);учить понимать взрослого, думать, находить собственные решения. Воспитывать усидчивость, внимательность.	Конструктор, образец.
4	Ягоды. Грибы.	«Угощения для ёжика» (природный	Формировать умение детей видеть образ в природном материале (шишке). Развивать мелкую	Иллюстрации Ёжика, ягод и грибов. Шишка,

		материал) конспект	моторику рук при работе с пластилином. Использовать в речи понятие длинный – короткий. Воспитывать трудолюбие, аккуратность при работе, положительные эмоции.	пластилин, дощечка для лепки, салфетки, игрушка ёж.
Октябрь				
1	Осень	«Осеннее дерево» (бумага) Корифей стр111	Учить детей конструировать изображение кроны лиственного дерева из мелких клочков зеленой бумаги. Познакомить с разными приемами разрывания бумаги (на полоски, на мелкие и большие клочки). Учить обрывать края бумаги на глаз. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать умение работать вместе и получать от этого удовольствие, усидчивость, внимание.	Изображения деревьев на рулоне бумаги, полоски бумаги желтого, зеленого, красного цвета, клей.
2	Деревья. Лес	«Ограждение парка) Л.В. Куцакова стр. 13	Продолжать упражнять детей в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; в различении и назывании основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый) и геометрических фигур, закреплять представление об основных строительных деталях и деталях конструктора (куб, кирпич, брусок). Развивать интерес к конструированию.	Строительный материал, макеты деревьев.
3	Продукты питания	«Мороженное в стаканчике» (бумага)	Продолжать учить конструировать из бумаги, складывать лист, хорошо проглаживать сгибы. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать положительные эмоции от сделанной работы.	Иллюстрации стаканчиков, готовая поделка, листы бумаги разных цветов, схема.
4	Перелетные птицы	«Лебедь» (бумага) конспект	Познакомить детей с новым способом обработки бумаги - оригами. Учить выполнять действия в заданной последовательности, оформлять поделку фломастерами. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать стремление и аккуратность в работе.	Иллюстрации лебедя, листы бумаги, образец.
Ноябрь				
1	Мое Отечество, моя	«Красная площадь» (строитель-	Уточнять пространственные понятия. Закреплять умение в конструировании строить	Иллюстрации Москва, красная

	страна.	ный материал)	элементарные схемы; закреплять умение ориентироваться в пространстве. Развивать конструкторские навыки детей, фантазию, пространственное мышление. Побуждать к речевому и игровому общению. Воспитывать дружеские отношения в коллективе, чувство патриотизма.	площадь, конструктор, музыка, образец
2.	Посуда	«Посудный шкаф» (бросовый материал) З.В.Листман стр65	Формирование умения приёмов конструирования из спичечных коробков. Формирование умения создавать целую поделку. Развитие мелкой моторики рук, воображения. Умение соотносить действие со словом: за, перед, справа во время изготовления поделки. Воспитание положительных эмоций у детей, поощрение обыгрывания построек.	Иллюстрации с посудой и посудным шкафом, спичечные коробки, клей
3.	Одежда, Обувь, головные уборы	«Обувная полка» (строительный материал)	Формировать умение анализировать постройку, конструировать по образцу. Способствовать овладению элементарными конструкторскими навыками. Развивать воображение. Употреблять понятия в точном указании направлений над – под, сзади — спереди во время конструирования. Воспитывать трудолюбие.	Иллюстрации обуви и головных уборов, конструктор, образец.
4	Домашние животные.	«Собачка» (бумага) конспект	Формировать умение конструировать из бумаги: сгибать лист бумаги, совмещая стороны и углы. Развивать наглядно – образное мышление, мелкую моторику рук. Обогащать речь новыми терминами во время складывания бумаги. Воспитывать трудолюбие, активность во время работы.	Иллюстрации домашних животных и их детенышей, лист бумаги, карандаши.
5	Домашние птицы	«Курятник» (строительный материал) Л.В.Куцаков а стр21	Продолжать учить детей создавать постройку из готовых геометрических форм (брусков, кирпичиков). Анализировать объект, видеть основные части и детали, составляющие сооружения. Развивать конструкторские навыки, пространственное мышление. Координировать речь с движением, развивать мелкую моторику. Развивать творческую фантазию. Воспитывать отзывчивость и дружелюбие.	Иллюстрации домашних птиц, конструктор. Мелкие игрушки птиц.

Декабрь				
1	Зима	«Горка» (строитель- ный материал) З.В.Лиштван	Продолжать формировать конструировать знакомые предметы по образцу. Развивать способность различать предметы. Употреблять в речи строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок). Формировать умение использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина) в постройке площадки. Воспитывать аккуратность, внимательность, бережное отношение к постройкам.	Презентация с зимним пейзажем, с зимними забавами, конструктор, мелкие игрушки.
2	Зимую- щие птицы	«Кормушка для птиц» (бумага) З.В.Лиштван	Формировать умение использовать разные приемы работы с бумагой. Развивать творческие способности, мелкую моторику рук, внимание. Обогащать словарный запас. Воспитывать дружеские отношения в коллективе, доброжелательность, взаимопомощь,	Иллюстрации с зимующими птицами, лист бумаги, клей, салфетки матерчатые, образец.
3	Дикие живот- ные	«Дом для лисички» (строитель- ный материал) Л.В.Куцаков а стр21	Учить строить по предложенным инструкциям. Закреплять представления о строительных деталях, их свойствах; определять назначение частей предметов, их пространственное расположение; выбирать правильную последователь- ность действий. Формировать у детей устойчивый интерес к конструктив- ной деятельности. Развивать память, логическое мышление, мелкую моторику рук. Обогащать речь новыми понятиями как брусок, куб. Воспитывать уважение к своему и чужому труду.	Иллюстрации диких животных наших лесов и их детёнышей, конструктор, игрушка животного.
4	Новогод- ний праздник	«Новогодняя гирлянда» (бумага) Корифей стр115	Учить самостоятельно сминать мягкую бумагу (большой лист) в комочек. Конструировать новогоднюю гирлянду из разноцветных (шаров), чередую их по цвету в заданном порядке. Воспитывать положитель- ные эмоции у детей от предстоящего праздника и значимости их работы.	Иллюстрации новогодних праздников. шишки, акварель, кисть, бусины, вата, пластилин, доска для лепки, образец.
Январь				
1	Электро- приборы	Чудо пылесос. (бросовый	Продолжать учить создавать предмет путем соединения природного и бросового материала(шишка,	Иллюстрация пылесоса, шишка, шнурок,

		материал) конспект	шнурок, пластилин).Создавать предмет по образцу взрослого, прочно соединяя детали. Воспитывать аккуратность.	пластилин, образец.
2	Дом	«Двухэтажный дом» (строительный материал) З.В.Лиштван стр52	Закреплять у детей навык строительства одноэтажных и многоэтажных домов разной конструкции. Развивать конструкторские способности, самостоятельность в нахождении способов конструирования, пространственного мышления. Упражнять в правильном употреблении понятий высокий — низкий, широкий — узкий в строительстве дома. Воспитывать положительные эмоции от проделанной работы, умение объединять свои постройки в соответствии с общим замыслом.	Иллюстрации домов, комнатных растений, деревянный конструктор.
3	Мебель. Бытовая Техника.	«Мебель для трёх медведей» (бросовый материал) З.В.Лиштван стр65	Формировать приёмы конструирования из спичечных коробков. Формировать умение создавать целую поделку. Развивать мелкую моторику рук, воображение. Соотносить действие со словом: за, перед, справа во время изготовления поделки. Воспитывать положительные эмоции у детей, поощрять обыгрывание построек.	Иллюстрации мебели, спичечные коробки, цветная бумага, клей, салфетки, игрушки 3 медведя, образец.
4	Транспорт ПДД	«Городской транспорт» (по образцу) (строительный материал)	Уточнять знания детей о машинах. Упражнять в конструировании грузовой машины, в анализе образцов. Употреблять в речи строительные детали – цилиндр и его свойства (в сравнении с бруском) во время изготовления машины. Развивать способность к плоскостному моделированию. Воспитывать внимательность, активность во время работы.	Иллюстрации с транспортом и ПДД, деревянный конструктор, дорожные знаки.
Февраль				
1	Профессии. Инструменты.	«Строители мостов» Л.В.Куцакова стр.45	Упражнять в строительстве мостов. Закреплять умение анализировать образцы построек, иллюстрации. Развивать самостоятельность в выборе деталей по величине, форме, цвету. Воспитывать дружелюбное отношение друг к другу в работе.	Иллюстрации мостов, деревянный конструктор, мелкие машинки.
2	Человек Части тела.	«Человек» (из геометри-	Совершенствовать навыки конструирования из геометрических фигур. Учить узнавать и различать	Набор геометрических фигур на

		ческих фигур) конспект	геометрические фигуры (Круг, квадрат, прямоугольник, овал). Закреплять название основных цветов. Совершенствовать умение поддерживать правильную осанку во время занятия. Воспитывать усидчивость.	каждого ребенка, образец.
3	Защитники Отечества	«Корабли» (строительный материал) Л.В.Куцакова стр49	Формировать навыки конструирования корабля. Закреплять имеющиеся навыки конструирования. Формировать умение сочетать в постройке детали по форме и цвету, устанавливать пространственное расположение построек. Продолжать формировать представления, о необходимости схемы для создания конструкции. Развивать речевую активность при создании конструкции. Воспитывать дружелюбное отношение в коллективе.	Иллюстрации с изображением кораблей, детали конструктора, схемы, образец.
4	Мой край. Мой город.	«Мой город» (бумага) З.В.Лиштван стр63	Учить создавать дома из листа бумаги путем складывания его пополам. Развивать глазомер, конструкторские способности. аккуратность в работе. Объединять поделки одним сюжетом. Обогащать речь новыми терминами во время складывания бумаги. Воспитывать дружеские отношения при создании общего сюжета.	Иллюстрация города, лист бумаги А4,полоски для окон и дверей. клей, образец.
Март				
1	Семья. 8 марта	«Кресло для мамы» (строительный материал) З.В.Лиштван стр48	Продолжать формировать умение конструировать знакомые предметы по образцу. Упражнять в сооружении прочных построек из кубиков. Развивать конструкторские навыки детей, фантазию, пространственное мышление. Уметь использовать в речи название строительных деталей (куб, пластина, кирпичик, брусок) во время строительства. Воспитывать любовь и заботу о маме.	Иллюстрации с мамой, конструктор, образец.
2	Весна	«Тюльпан» (бумага, оригами) конспект	Развивать представление об оригами; навыков коллективного творчества. Развивать мелкую моторику, фантазию, творческое воображение. Употреблять понятия в точном словесном указании направления	Иллюстрации с весенними приметами, листы цветной бумаги, схема, образец.

			вправо — влево, вниз — вверх, во время складывания бумаги. Воспитывать любовь к красоте, природе.	
3	Перелётные птицы	«Скворечник» (строительный материал) Л.В.Куцакова стр28	Продолжать формировать умение работать со строительным материалом. Подбирать необходимый строительный материал. Развивать мелкую моторику рук и конструкторские навыки. Употреблять в речи понятия высокий - низкий, длинный - короткий, широкий - узкий в строительстве скворечника. Воспитывать внимательность, аккуратность, бережное отношение к природе.	Иллюстрации перелётных птиц, скворечника, деревянный конструктор, письмо от птиц, образец.
4	Животные жарких стран и севера.	«Пингвин» (природный материал) конспект	Формировать умение работать с природным материалом (шишки) и пластилином. Развивать конструктивные способности детей, мелкую моторику рук при лепке отдельных деталей. Употреблять в речи понятия длинный – короткий, большой – маленький во время изготовления пингвина. Воспитывать доброту, отзывчивость, любовь к окружающему миру.	Иллюстрации диких животных севера и жарких стран, шишки, пластилин, стека, доска для лепки, салфетки
Апрель				
1	Обитатели водоемов	«Золотая рыбка» (природный материал)	Формировать умение работать с природным материалом, дополняя поделку декоративными элементами. Развивать творческие способности, эстетический вкус. Употреблять в речи понятия вниз — вверх, сзади — спереди при изготовлении рыбки. Воспитывать бережное отношение к окружающему миру.	Иллюстрации с рыбами, земноводными, природный материал, пластилин, салфетки. Образец
2	Космос	«Ракеты» (бумага) конспект	Формировать умение приёмов конструирования из бумаги, создавать целую поделку. Развивать мелкую моторику, фантазию, творческое воображение. Обогащать речь новыми терминами во время складывания бумаги. Воспитывать положительные эмоции у детей.	Иллюстрации космоса, ракеты, листы бумаги, образец.
3	Народная культура и ее	«Русская печь» (строительный	Вызвать интерес к конструированию русской печи с лежанкой. Учить анализировать постройку и выделять структурообразующие элементы	Макет русской избы, набор для конструирования, бумажные

	традиции	материал) конспект	(печь, труба, камера для огня). Развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек по мотивам русских народных сказок.	салфетки красного цвета.
4	Игрушки	«Игрушечный детский сад» Л.В.Куцакова стр34	Учить детей организовывать пространство для конструирования. Планировать деятельность, моделировать, конструировать различные предметы мебели, объединять постройки единым сюжетом. Развивать пространственное мышление. Развивать навык находить необходимые части конструктора для создания постройки. Активизировать словарь словами: большая, маленькая, высокая, низкая. Развивать мышление, мелкую моторику рук. Воспитывать бережное отношение к конструктору.	Наборы деталей конструктора, образец постройки
5	Азбука пожарной безопасности.	«Пожарная машина» (бумага) З.В.Лиштван стр60	Закреплять умение конструировать из бумаги «Пожарная машина». Развивать умение самостоятельно «включать» способ конструирования в процесс изготовления поделки. Развивать воображение детей, самостоятельно анализировать поделки. Воспитывать уважение детей к такой профессии, как пожарный, почтительное уважение к их не легкому труду, осознание опасности этой профессии.	Квадраты красного цвета 20,20.клей,ножницы,салфетка.
Май				
1	День Победы	«Самолеты на аэродроме» Л,В.Куцакова стр.51	Упражнять в конструировании самолетов по образцу. Различать и называть геометрические фигуры. Развивать умение намечать последовательность строительства основных частей. Воспитывать любовь к людям старшего поколения, чувства патриотизма.	Иллюстрации с Днем победы, конструктор, музыка, образец.
2	Цветы: садовые, полевые.	«Цветочная клумба» (строительный материал) Л.В.Куцакова стр13	Учить детей чередовать строительные детали по цвету. Закреплять название цветов: синий, красный, зелёный, желтый. Побуждать детей называть цвета. Развивать мелкую моторику, пространственное воображение,	Презентация цветов, клумбы, конструктор, образец.

			внимание, память, способность сосредоточиться. Побуждать к речевому и игровому общению. Воспитывать детей работать в коллективе и находить совместное решение задач.	
3	Насекомые	«Божья коровка» (бумага) конспект	Формировать умение аккуратно, вырезать детали изделия из цветной бумаги. Развивать мышление. Активизировать словарь по теме. Закреплять навыки и умения конструирования из бумаги. Воспитывать любознательность, интерес к живой природе, дружеские отношения, умение радоваться успехам других детей.	Иллюстрация божьей коровки, листы бумаги разного цвета, игрушка божья коровка, образец
	Лето	«Ромашка» (природный материал) конспект	Формирование умения работать с природным материалом (тыквенные семечки), дополняя поделку декоративными элементами. Развитие творческих способностей, эстетического вкуса. Побуждение к речевому и игровому общению. Развитие мелкой моторики, аккуратности, усидчивости. Воспитание положительных эмоций от работы.	Иллюстрации с приметами лета, цветок ромашка, тыквенные семечки, пластилин, образец.

Методическое обеспечение

№	Название	Автор	Год издания
1	«Конструирование»	З.В. Лиштван	1981г
2	«Конструирование из строительного материала»	Л.В. Куцакова	2015г
3	Конспект		

2.2. Описание вариативной части Программы

Понимание «родной край» у дошкольника тесно связано с конкретными представлениями о том, что им близко и дорого. Культура родного края должна войти в сердце ребенка и стать неотъемлемой частью его души. Научить чувствовать красоту родной земли, красоту человека, живущего на этой земле, воспитать любовь к родным местам, ко всему, что окружает ребенка с детства – одно из важных и актуальных направлений современной дошкольной педагогики. Для решения этих задач необходимо дать детям представления о родном крае, его истории, культуре, традициях народа, населяющего его.

Одним из основных направлений в работе с дошкольниками было выбрано краеведение, которое способствует патриотическому воспитанию детей через знакомство с особенностями родного края, воспитания любви к Отечеству.

Целью данного направления является: ознакомление дошкольников с историческим, культурным, национальным, географическим, природно-экологическим своеобразием родного региона.

Задачи:

- Дать детям представление о достопримечательностях родного края, улицах, памятниках города.
- Развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через историю возникновения ЕАО.
- Воспитывать уважение к культуре других народов, любовь к родному краю.

Одним из направлений работы по краеведению является **ознакомление детей с еврейскими традициями (в соответствии с Программой «Менора»).**

Знакомство с еврейскими традициями начинается в совместной деятельности, через чтение художественных произведений, игровую и изобразительную деятельность.

Компоненты духовно-нравственного и патриотического воспитания детей на примере истории, быта и культуры малой родины активно включаются во все виды деятельности с детьми и взрослыми.

Приобщение дошкольников к народно – культурному наследию осуществляется через: знакомство с произведениями местных писателей и поэтов, воспитание толерантного отношения к людям других национальностей.

Решение образовательных задач осуществляется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно–исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально–художественной, трудовой, чтение художественной литературы и т.д.).

Задачи, решаемые при реализации вариативной части

Группа	Задачи вариативной части Программы
Средняя группа (4-5 лет)	Продолжать воспитывать любовь к родному краю, знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях. Формировать начальные представления о родном крае, его истории

	<p>и культуре. Знакомить детей с праздниками малой Родины. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения.</p> <p>Познакомить с деревьями, распространенными в той местности, в которой живет ребенок, с тигром – жителем дальневосточной тайги. Дать первоначальные знания о полезных свойствах некоторых дальневосточных растений. Познакомить с профессией артиста-кукловода на примере артистов театра кукол «Кудесник». Знакомство с творчеством поэтов и писателей Дальнего востока.</p>
--	---

Интеграция формируемой части Программы в образовательные области основной Программы

Интеграция регионального компонента в образовательные области Программы осуществляется через различные направления:

Образовательная область	Направления
Познавательное развитие	<p><u>Ознакомление с окружающим миром:</u> расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира, первичных представлений о малой родине и Отечестве.</p> <p>Ознакомление с окружающим миром осуществляется через:</p> <ul style="list-style-type: none"> • экспериментальную и проектную деятельность; • экскурсии по ознакомлению с достопримечательностями района; • беседы: «Где живёт человек», «Дом, в котором мы живём», «Мой город, мой район»; • ознакомление с символикой области, города (флаг, герб).
	<p><u>Ознакомление с природой:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование первичных представлений о многообразии флоры и фауны ЕАО; • беседы, мини-презентации, мультимедийные показы фрагментов фильмов о природе, животном и растительном мире Дальнего Востока.
Художественно – эстетическое развитие	<p>Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства писателей, поэтов родного края через:</p> <ul style="list-style-type: none"> • рассматривание репродукций картин, слайдов, открыток, буклетов о Биробиджане; • тематические выставки, посвященные творчеству писателей и поэтов Дальнего востока; • изображение символики города через различные приёмы изобразительной деятельности.

Социально – коммуникативное развитие	<p>Формирование норм и ценностей, принятых в обществе, развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и социуму, формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества через:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомство детей с предприятиями родного города, профессиями; • беседы о малой Родине, о праздниках и традициях; • усвоение норм и ценностей, принятых в обществе; • развитие уважительного отношения к труду взрослых; • формировать основы безопасного поведения в быту, социуме, природе; • развивать эмоциональную отзывчивость, сопереживание, толерантность через разнообразные виды деятельности в условиях ДОУ.
Речевое развитие	<p>Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими через:</p> <ul style="list-style-type: none"> • активизацию и обогащение словарного запаса детей во взаимодействие с взрослыми и сверстниками; • чтение художественной литературы; • рассказывание и пересказ небольших текстов, заучивание наизусть в соответствии с индивидуальными и возрастными возможностями.
Физическое развитие	<p>Развитие двигательной деятельности; формирование начальных представлений о некоторых видах спорта и выдающихся спортсменов края через:</p> <ul style="list-style-type: none"> • беседы о спорте, знакомство со спортивными традициями города, просмотр фильмов о спорте и спортсменах; • беседы о видах спорта, просмотр мультфильмов спортивной тематики; • широкое использование народных игр; • проведение спортивных праздников, развлечений, эстафет, соревнований.

Построение предметно – развивающей среды в группах

Рекомендуемое наполнение в центрах краеведческим материалом:

Центр книги:

- Природа родного края (подборка литературы)

Центр «Интересных вещей»:

- Организация мини - музеев по краеведческой тематике
- Выставка фото - репортажей
- Подбор дидактического материала для самостоятельной деятельности детей
- Выставка иллюстраций «Наш любимый город», «Символика города, страны», «Удивительный мир растений», «Животный мир Дальнего Востока» и т.д.

Центр музыки:

- Музыкально-дидактические игры
- Народные музыкальные инструменты

Игровой центр:

- Дидактические игры: «Мой город», «Найди свою улицу», «На автобусной остановке», «Собери целое» и др.

Материал в центрах меняется в соответствии с тематикой недели и потребностями детей. Педагоги самостоятельно подбирают материал с возрастными возможностями дошкольников, следят за эстетическим и санитарно – гигиеническим состоянием центров.

Перспективное планирование вариативной части Программы

Месяц	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие
сентябрь	Экскурсия по детскому саду	«Рош – а – Шана» «Двенадцать месяцев» Наоми Шемер; «Пусть будет добрым новый год» М. Геллер	
октябрь	Тематическая беседа «Берёзовая роща» (II нед.)	«Суккот»	«Люблю берёзку русскую» (рисование)
		«Чудо в шалаше» В. Антонов; «Суккот –Шалом» Ноами Шемер	
ноябрь	Проект «Амурский тигр – наша гордость!»		Продуктивная деятельность по проекту
декабрь	Экологическая акция «Покормите птиц зимой» (II нед.)	«Ханука»	«Ханукальный кувшинчик» (рисование)
		«Севивон пустился в пляс», «Что я маме подарю» М. Геллер	
январь	Видео-экскурсия «Биробиджан – мой дом родной!» (II нед.)	«Ту – Би – Шват»	«Тарелочка с виноградом» (лепка)
		День посадки леса» С. Маршак; «Новый год деревьев» Д. Батис	
февраль	Просмотр научно-познавательного фильма «Наша славная Армия» (III нед.)	Чтение В.И. Строкова (Липатова) «Город мой Биробиджан» (IV нед.)	«Флаг нашей области» (рисование) (IV нед.)
март	Творчество наших земляков (II нед.)	Чтение В.И. Строкова (Липатова) «Улыбнулось солнышком погода»	«Весна» (рисование)

апрель	Игра-путешествие «В гостях у квакши (дальневосточная квакша)» (I нед.)	Чтение В.И. Строкова (Липатова) «Лягушка»	
май	Проект «Красоднев (саранка жёлтая)» (II нед.)	Чтение В.И. Строкова (Липатова) «Лето» (IV нед.)	Продуктивная деятельность по проекту

Планируемые результаты освоения вариативной части:

Иметь элементарное представление:

- о родном городе, его истории, достопримечательностях, памятниках и улицах;
- о культурном наследии края;
- о животном и растительном мире ЕАО.

Для реализации вариативной части Программы используется следующая литература:

1. Биробиджанская лира. Составитель В.И. Антонов. ОГАУ издательский дом «Биробиджан», 2009 г.
2. Еврейская автономная область. Фотоальбом.
3. Земля, на которой я счастлив. Хабаровское книжное издательство, 1987 г.
4. Зубарева Е.А. Национально – региональное краеведение в развивающей среде ДОУ. – методическое пособие.
5. Литературный Биробиджан. Составитель Р. Шойхет. Хабаровск: Кн. изд-во, 1984 г.
6. Мне дорог этот город. Фотоальбом.
7. Наш город – наш дом. Биробиджану – 50 лет. Хабаровск: Кн. изд-во, 1987 г.
8. На берегах Биры и Биджана – фото открытки.
9. Оверчук Т.И. Воспитательная система «Маленькие Россияне»
10. Трудом преображенная земля: ЕАО – 75. Хабаровск: Издательский дом «Приамурские ведомости», 2009 г.
11. Улицы города Биробиджана: по документам государственного архива ЕАО / сост. И.А. Жирнова, - Биробиджан: Изд. дом «Биробиджан», 2012 г.

2.3. Формы, способы, методы и средства реализации Программы

Педагог использует следующие **формы** реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач *воспитания* в ходе реализации Программы педагог использует следующие **методы**:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации *обучения* целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) **методами**, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы педагог использует различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие **средства:**

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

2.4. Содержание коррекционной работы

Коррекционная работа направлена на обеспечение коррекции развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), на освоение детьми программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

При поступлении детей с ОВЗ в ДООУ, с подтверждением психолога – медико – педагогической комиссией (ПМПК), составляется Адаптированная образовательная программа с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и возможностей образовательной организации.

Принципиальные положения коррекционной работы:

- коррекционная работа включается во все направления деятельности;
- все специалисты ДООУ осуществляют коррекционную работу.

Цель коррекционной работы – оказание помощи в освоении Адаптивной образовательной программы.

Задачи коррекционной работы:

- выбор и реализация образовательного маршрута в соответствии с особыми образовательными потребностями ребёнка;
- преодоление затруднений в освоении Программы.

Принципы организации коррекционной работы:

- принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- принцип коррекции и компенсации, позволяющий определить адресные коррекционно-развивающие технологии в зависимости от структуры и выраженности нарушения.

Концептуальные подходы к построению коррекционной работы:

- комплексный, предусматривающий учёт медико-психолого-педагогических знаний о ребёнке;
- интегрированный, позволяющий осуществлять совместную деятельность различных специалистов, сопровождающих развитие ребёнка.

Взаимодействие с родителями.

Задачи:

- установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника, создать атмосферу общности интересов и эмоциональной поддержки;
- помочь родителям повысить грамотность в области развивающей и коррекционной педагогики;
- активизировать участие родителей в реализации Программы;
- совместно с родителями приобщать детей к уважению семейных ценностей (традиции, праздники, преемственность поколений).

Взаимодействие с семьями воспитанников групп компенсирующей направленности по реализации Программы осуществляется:

- в индивидуальном консультировании по проблемам, касающимся конкретного ребенка;
- в совместной деятельности всех участников образовательного процесса по реализации задач регионального компонента.

В случае невозможности комплексного усвоения воспитанником Программы из-за тяжести физических и (или) психических нарушений, подтвержденных в установленном порядке психолого-медико-педагогической комиссией, содержание коррекционной работы формируется с акцентом на социализацию воспитанника и формирование практически-ориентированных навыков.

2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (предметной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, двигательной);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность детей, педагога и детей, самостоятельная детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
- совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры. Основой такого взаимодействия должен стать принцип: «помоги мне сделать это самому!»;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей.

Самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самые разнообразные коллективные детские игры и различные варианты коммуникативных практик.

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей.

Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Ведущая роль принадлежит игровой деятельности. Она выступает в качестве основы для интеграции всех видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в

утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни детского сада, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает в себя:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций, практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и др.);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и др.);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и др.);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и др.).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы) в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. В отечественной науке занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и др. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, дидактических игр, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и др.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются Гигиеническими нормативами.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми, индивидуальную работу; проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, включает в себя:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги, слушание аудиокассет и др.);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и др.;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и др.;
- слушание исполнения музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- выставки детского творчества, изобразительного искусства, мастерские, просмотр репродукций картин классиков и современных художников и др.;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Во вторую половину дня педагог также организывает культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что в свою очередь способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнера по взаимодействию и собеседника (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и др.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры со звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагогу важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать детей на получение хорошего результата, своевременно обращать особое внимание на детей, проявляющих небрежность, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать.

Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Доброжелательное, заинтересованное отношение педагога к детским вопросам и проблемам, готовность на равных обсуждать их помогает поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, а также укрепляет доверие ребенка к взрослому. Во время занятий и в свободной детской деятельности педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы. По мере того, как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе.

Педагог создает ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр - примерно раз в два месяца).

2.7. Взаимодействие с семьями воспитанников

Основной целью взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста является «установление доверительного делового контакта» между семьей и ДОО. Для достижения этой цели важно осуществлять дифференцированный подход в работе с семьей, в

зависимости от образовательных потребностей родителей (законных представителей) в отношении ребенка и их воспитательных установок и позиции, выстраивание профессионального диалога с родителями.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

К основным принципам, на основе которых строится общение педагогов с родителями относятся:

- общение на основе диалога;
- открытость, истинность в общении;
- отказ от критики и оценки партнера по общению.

Индивидуальные формы взаимодействия с семьями

Индивидуальные консультации

Предполагают индивидуальное общение с родителями, когда педагоги или другие специалисты отвечают на их вопросы. Проводятся по запросам родителей.

Индивидуальные беседы

Представляют собой обсуждение с родителями жизни ребенка дома и в детском саду для установления позитивных отношений с семьей, получения информации о ребенке. Проводятся воспитателями практически ежедневно.

Участие родителей в управлении дошкольным учреждением

Предполагает участие родителей в Советах: дошкольного учреждения, педагогов.

Участие родителей в подготовке и проведении воспитательно-образовательного процесса

Проводится по согласованию с родителями в форме подготовки помещения, раздаточного и демонстрационного материала, участия в качестве ассистента, помощника в занятиях, самостоятельного обучения детей, участия в режимных процессах: утренней зарядке, прогулке, играх детей.

Коллективные формы взаимодействия с семьями

Родительские собрания

Представляют собой регламентированное мероприятие, на котором решаются организационные вопросы, а также связанные с воспитанием и обучением детей, делаются сообщения для родителей руководителями и специалистами детского сада; по обсужденным вопросам принимается решение (постановление), которое фиксируется в протоколе. Родительские собрания могут быть общими для всех родителей (законных представителей), дети которых посещают данное образовательное учреждение, так и групповые.

Диспуты, дискуссии

Представляют собой активное эмоциональное обсуждение родителями и сотрудниками детского сада. Неоднозначных проблем путем высказывания различных мнений и аргументов в пользу тех или иных решений. *Например:* «Стоит или не стоит наказывать», «Родительская позиция «взрослый всегда прав»: за и против».

Групповые консультации

Включают подготовку сотрудниками до школьного учреждения сообщений, практических рекомендаций и материалов для группы родителей, имеющих одинаковые проблемы (в воспитании детей, общении с ними, в педагогической позиции), совместное обсуждение волнующих вопросов. *Например:* «Агрессивный ребенок», «Застенчивый малыш», «Когда в семье брат и сестра», «Воспитание близнецов», «Когда родитель только один».

Деловые и ролевые игры

Включают обсуждение и воспроизведение (проигрывание) родителями различных проблемных педагогических ситуаций в семейном воспитании в условной обстановке для приобретения навыков и эмоционального опыта действия в таких ситуациях. *Например:* «Когда ребенок упрямится», «Когда малыш берет чужое», «Детская истерика в общественном месте»

Мастер-классы

Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам. Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (учителем – логопедом, инструктором по физической культуре, инспектором ГИБДД, педагогами и др.).

Совместная деятельность педагогов, родителей и детей

Включает в себя активную деятельность различного рода в групповом помещении, на участке. Это может быть их уборка, украшение; подготовка и посадка растений, совместное приготовление пособий, подарков, украшений и др.

Дни открытых дверей

Представляют собой дни свободного посещения желающими (родителями и общественностью) детского сада с целью более детально ознакомиться с работой учреждения: занятиями, играми, режимными моментами, праздниками,

развлечениями. Их количество и содержание определяется годовым планом детского сада.

Совместные вечера, праздники и развлечения родителей с детьми и сотрудниками дошкольного учреждения

Организуются как активные, насыщенные эмоциональным общением мероприятия, в процессе которых все участники имеют возможность не только пообщаться, но и получить необходимую информацию, показать достижения, отдохнуть, познакомиться поближе. *Например:* календарные праздники (Новый год), праздники семьи, мам, пап; литературные, музыкальные, спортивные, интеллектуальные вечера.

Концерты

Включают подготовленные детские, родительские, воспитательские, совместные выступления: чтение стихотворений, исполнение песен и танцев, драматизацию сказок и других произведений.

Акции (природоохранные, социальные)

Это действие, предпринимаемое для достижения какой-либо цели. Она позволяет охватить детей и родителей группы и даже всего дошкольного учреждения. Акции просты в исполнении и позволяют в течение короткого отрезка времени получить значительный по важности результат. *Например:* «Покормим птиц зимой», «Подари малышке книжку»,

Проектная деятельность

Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Наглядно - информационные формы

Родительские уголки

Предполагают представление в наглядной форме наиболее востребованной информации для родителей: о распорядке дня в детском саду, содержании воспитательно-образовательного процесса, об организации питания детей, а также педагогические, логопедические, медико-гигиенические и другие сообщения.

Папки - передвижки, рукописные журналы

Представляют собой самостоятельную издательскую деятельность, в результате которой сотрудниками детского сада подбирается и оформляется в папки или журналы теоретический и практический материал, который будет обогащать знания и умения родителей по предложенной проблеме. *На пример:* «Развивающие игры для детей», «Что читать малышам», «Мир природы», «Азбука вежливости».

Выставки

Предполагают представление результатов индивидуальной и совместной деятельности дошкольников, родителей и педагогов. *Например:* выставка рисунков

«Рисуют дети и родители», фотовыставки «Зимние забавы», «Домашние любимцы» (коты, собаки, птицы).

Видеосъемка

Означает видеосъемку различных моментов из жизни детей в детском саду с последующим совместным ее просмотром родителями, детьми, другими членами семьи, воспитателями. *Например:* «Один день в саду», «Наши праздники», «Строим, рисуем, лепим», «Музыкальные занятия».

Сайт ДОО

Необходимую информацию о работе детского сада родители (законные представители) могут получить на официальном сайте: menoga-28.ru

Список предложенных форм сотрудничества не является полным и всеобъемлющим, так как ежедневная работа с родителями постоянно рождает новые и видоизменяет старые.

На сегодняшний момент многие формы работы с родителями используются в комплексе. В структуру любого мероприятия с участием родителей вносятся различного рода новые элементы в целях повышения родительского интереса к воспитанию подрастающего поколения.

Неформальный подход к организации и проведению этих форм работы ставит перед необходимостью использовать разнообразные методы активизации родителей. Для этого надо давать им возможность активно участвовать, говорить, спорить, играть, соревноваться. Включать решения кроссвордов; ролевые и деловые, подвижные игры; анкетирование; тестирование; обмен мнениями, решение проблемных ситуаций и т.п.

Взаимодействие дошкольного учреждения и семьи с использованием нетрадиционных форм работы обеспечивает организацию оптимальных условий, как для развития личности ребенка, так и его ближайшего окружения. В ходе работы должны поддерживаться нормы взаимодействия: взаимоуважение, открытость к общению, доверие и т.д.

2.8. Педагогическая диагностика

Так как целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики, и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей, поэтому они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Поэтому проводимая в ДОО диагностическая система имеет прогностический характер, то есть позволяет выявить перспективные линии развития ребёнка, а также профилактический характер, поскольку позволяет заметить факторы риска в развитии ребенка. И осуществляется по пяти образовательным областям в соответствии с ФГОС ДО. Полученные мониторинговые данные создают информационную базу для индивидуализации образовательного процесса, исходя из индивидуальных образовательных потребностей каждого воспитанника ДОО.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизация работы с группой детей.

Педагогическая оценка индивидуального развития ребенка направлена, прежде всего, на определение наличия условий для развития ребенка в соответствии с его возрастными особенностями, возможностями и индивидуальными склонностями. В отличие от заключения психолого-медико-педагогической комиссии, она не призвана выявлять особенности в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении детей.

Методы педагогической диагностики

Для проведения педагогической диагностики могут использовать различные методы:

- наблюдение;
- анализ продуктов детской деятельности.

Диагностика осуществляется во время пребывания ребёнка в детском саду, в любой режимный момент, в различных видах деятельности.

Периодичность мониторинга

Периодичность мониторинга связана с необходимостью выявления индивидуальной траектории развития каждого ребёнка, а также планирования работы с группой детей. И для выявления результативности этой работы. Поэтому диагностику можно проводить в начале учебного года и в конце.

Ведение документации мониторинга

Все данные, полученные в результате мониторинга, фиксируются в дневниках наблюдений. Хранится документация по мониторингу весь период посещения ребёнком учреждения на группе.

2.9. Организация воспитательной работы

Воспитательная работа в группе осуществляется в соответствии с рабочей программой воспитания МБДОУ «Детский сад № 28».

Общая цель воспитания – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Цели и задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду, во всех видах деятельности дошкольника.

Организация воспитательного процесса построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм

поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Реализация задач осуществляется в рамках нескольких направлений (модулях) воспитательной работы.

Направления воспитания	Содержание направления
Патриотическое «Моя Родина – Россия»	Ценности «Родина» и «природа» лежат в основе патриотического направления воспитания. Задачи патриотического направления воспитания: <ul style="list-style-type: none"> • формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа; • воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа; • воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям

	<p>всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе. <p>Направления деятельности воспитателя</p> <ul style="list-style-type: none"> • ознакомление детей с историей, культурой, традициями России и своего народа • организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям; • формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.
<p>Социальное «Я, моя семья»</p>	<p>Ценности «семья», «дружба», «человек» и «сотрудничество» лежат в основе социального направления воспитания.</p> <p>Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.</p> <p>Задачи социального направления воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. • Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях. • Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила. • Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма. <p>Направления деятельности воспитателя</p> <ul style="list-style-type: none"> • организовывать сюжетно-ролевые игры, игры с правилами, традиционные народные игры и пр.; • воспитывать у детей навыки поведения в обществе; • учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности; • учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей; • организовывать коллективные проекты заботы и помощи; • создавать доброжелательный психологический климат в группе.
<p>Познавательное «Мир, в котором я живу»</p>	<p>Ценность – «знания». Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.</p> <p>Задачи познавательного направления воспитания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;

	<p>2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;</p> <p>3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).</p> <p>Направления деятельности воспитателя</p> <ul style="list-style-type: none"> • совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг; • организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми; • организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.
<p>Физическое и оздоровительное «Здоровье всего дороже»</p>	<p>Ценность – «здоровье». Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.</p> <p>Задачи по формированию здорового образа жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка; - закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды; - укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям; - формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; - организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня; - воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности. <p>Направления деятельности воспитателя</p> <ul style="list-style-type: none"> - организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада; - создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни. <p>Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.</p> <p>Направления деятельности воспитателя</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;

	<ul style="list-style-type: none"> • формировать у ребенка представления ценности здоровья, красоте чистоте тела; • формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом; • включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.
<p>Трудовое «Дело мастера боится»</p>	<p>Ценность – «труд». Основная цель трудового воспитания заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду</p> <p>Задачи трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых, труда самих детей. • Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования. • Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи). <p>Направления деятельности воспитателя</p> <ul style="list-style-type: none"> • показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников; • воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием; • предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия; • собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности; • связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.
<p>Этико-эстетическое «Как прекрасен этот мир»</p>	<p>Ценности – «культура» и «красота». Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Задачи этико-эстетического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование культуры общения, поведения, этических представлений; • воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека; • развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми; • воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны, других народов;

	<ul style="list-style-type: none"> • развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности; • формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его. <p>Направления деятельности воспитателя</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами; • воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах; • воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; • не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом; • воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОУ; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду. <p>Цель эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте; эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие</p> <p>Направления деятельности воспитателя</p> <ul style="list-style-type: none"> • выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества; • уважительное отношение к результатам творчества детей; • организацию выставок, создание эстетической развивающей среды и др.; • формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке; • реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.
--	---

Все перечисленные направления воспитания тесно взаимосвязаны между собой и обеспечивают интеграцию воспитательной деятельности во все образовательные области.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада, групп и

участков, материалов, оборудования и инвентаря для полноценного развития детей дошкольного возраста. В соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, осуществляется охрана и укрепление здоровья детей, возможность их общения и совместной деятельности (а также со взрослыми), двигательной активности, и возможности для уединения.

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть:

- содержательно-насыщенной;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной.

Основные принципы организации среды

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки должны обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста. Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;

- зона для настольно-печатных игр;
- уголок еврейских традиций;
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- уголок экспериментирования;
- уголок дежурства;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности

Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности

Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности

Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства

Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками из глины и пр.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития

Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

3.2. Перечень литературных, музыкальных, художественных, произведений для реализации Программы

Перечень литературных, музыкальных, художественных, произведений для реализации Программы соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 (раздел IV, п. 33, п. 33.1, п. 33.2, 33.3).

Перечень художественной литературы п. 33, п. 33.1. раздел IV ФООП ДО	Малые формы фольклора Русские народные сказки Былины Сказки народов мира Произведения поэтов и писателей России Произведения поэтов и писателей разных стран
Перечень музыкальных	Слушание

<p>произведений п. 33, п. 33.2. раздел IV ФОП ДО</p>	<p>Пение Песенное творчество Музыкально-ритмические движения Этюды Танцы и пляски Характерные танцы Хороводы Музыкальные игры Музыкально-дидактические игры Инсценировки и музыкальные спектакли Развитие танцевально-игрового творчества Игра на детских музыкальных инструментах</p>
<p>Перечень произведений изобразительного искусств п. 33, п. 33.3. раздел IV ФОП ДО</p>	<p>Иллюстрации, репродукции картин Иллюстрации к книгам</p>

3.3. Режим и распорядок дня

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДООУ являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть *гибким*, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребенка в течение дня, обеспечивается сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом - вначале проводятся наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а

затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим питания регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 (далее – СанПиН по питанию).

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей.

Режим дня в средней группе

Содержание	Время
<i>Холодный период года</i>	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 - 8.30
Завтрак	8.30 - 8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.50 - 9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00 - 9.50

Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.10 - 11.30
Второй завтрак	10.00 - 10.10
Подготовка к обеду, обед	11.50 - 12.20
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	12.20 - 15.20
Полдник	15.20 - 15.40
Занятия	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.40 - 16.10
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	16.10 - 16.40
Ужин	16.50 - 17.10
Игры, самостоятельная деятельность детей	17.10 - 19.00
Уход домой	до 19.00
<i>Теплый период года</i>	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 - 8.30
Завтрак	8.30 - 8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50 - 9.00
Второй завтрак	10.00 - 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия, возвращение с прогулки	9.00 - 11.20
Подготовка к обеду, обед	11.50 - 12.20
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	12.20 - 15.20
Полдник	15.20 - 15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.40 - 15.50
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	15.50 - 16.40
Ужин	16.50 - 17.10
Игры, самостоятельная деятельность детей	17.10 - 19.00
Уход домой	до 19.00

3.4. Традиционные события, праздники, мероприятия

В Программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей. Перечень событий, праздников и мероприятий раскрыт в календарном плане воспитательной работы, который разработан на основе федерального календарного плана воспитательной работы в соответствии с федеральной образовательной программой дошкольного образования.

Календарный план воспитательной работы

Дата (праздника, памятной даты)	Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат	Содержание дел, событий, мероприятий	Дата проведения	Ответственные
1 сентября	День знаний	Праздник	01.09	музыкальный руководитель, воспитатели
28 октября	Международный день анимации	Викторина по сказкам	27.10	воспитатели
27 ноября	День матери в России	Праздник	27.11	музыкальный руководитель
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	Познавательная беседа	30.11	воспитатели
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	Социальная акция «Доброе сердечко»	05.12	воспитатели
8 декабря	Международный день художника	Выставка рисунков	08.12	воспитатели
31 декабря	Новый год	Праздник	26.12-29.12	музыкальный руководитель, воспитатели
8 февраля	День российской науки	Тематический день: экспериментальная деятельность, беседы, презентации	08.02	воспитатели
21 февраля	Международный день родного языка	Конкурс чтецов	21.02	воспитатели
23 февраля	День защитника Отечества	Музыкально-спортивный праздник	21.02-22.02	музыкальный руководитель, воспитатели
8 марта	Международный женский день	Праздник	05.03-07.03	музыкальный руководитель, воспитатели
27 марта	Всемирный день театра	Показ театрализованных представлений	26.03-27.03	воспитатели
12 апреля	День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли	Интегрированное занятие	12.04	воспитатели
22 апреля	Всемирный день Земли	Природоохранная акция	22.04	воспитатели
30 апреля	День пожарной охраны	Интегрированное занятие	30.04	воспитатели
9 мая	День Победы	Музыкально-патриотический праздник	08.05	музыкальный руководитель, воспитатели
1 июня	Международный день защиты детей	Развлечение	31.05	воспитатели

6 июня	День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837)	Развлечение «Литературная гостиная»	06.06	воспитатели
22 июня	День памяти и скорби	Акция «Свеча памяти»	21.06	воспитатели
8 июля	День семьи, любви и верности	Квест – игра с родителями «В поисках ромашки»	08.07	воспитатели